



עיריית יבנה

תמליל

ישיבת מועצה שלא מן המניין מס' 36/16

מיום רביעי, כ"ז בכסלו תשפ"ו, 17.12.2025

- הופק ע"י: בונוס פרוטוקולים בע"מ, טלפון: 03-5373237 -

www.bonuspro.net

תמליל משיבת מליאת מועצת העיר שלא מן המניין מס' 36/16

מיום רביעי, כ"ז בכסלו תשפ"ו, 17.12.2025

נוכחים:

- | | |
|--------------------|------------------|
| 1. ראש העיר | - מר רועי גבאי |
| 2. סגן ומ"מ רה"ע | - מר חיים מסינג |
| 3. סגן ראש העיר | - מר פאלי כהן |
| 4. חברת מועצת העיר | - גבי ענבל בועז |
| 5. חבר מועצת העיר | - עו"ד דוד שחר |
| 6. חבר מועצת העיר | - מר ליאור כהן |
| 7. חבר מועצת העיר | - מר יהודה דנינו |
| 8. חבר מועצת העיר | - מר בנימין אשר |
| 9. חבר מועצת העיר | - מר אלון רוזן |
| 10. חבר מועצת העיר | - מר יוסי כהן |
| 11. חבר מועצת העיר | - מר ליאור דדוש |
| 12. חבר מועצת העיר | - מר אליהו מזוז |

חסרים:

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| 13. משנה לרה"ע | - מר שחר סימנה |
| 14. חבר מועצת העיר | - עו"ד מאיר דהן |
| 15. חברת מועצת העיר | - גבי רוחה תורג'מן |
| 16. חבר מועצת העיר | - עו"ד דורון מלכה |
| 17. חברת מועצת העיר | - גבי רונית ארנפרוינד |

משתתפים:

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1. מנכ"לית העירייה | - גבי יוספה חליבה |
| 2. גזבר העירייה | - מר אריאל אלון |
| 3. יועץ משפטי | - עו"ד איתן בראש |
| 4. מהנדס העיר | - מר סלאבן פנוביץ |
| 5. דובר העירייה | - מר אריאל הלר |
| 6. עוזר ראש העיר | - מר רוני רווח |
| 7. מנהל אגף שפ"ע | - מר עופר תורג'מן |
| 8. מנהל פרויקטים | - מר אופיר עדרי |

על סדר היום:

1. אישור תב"ר מס' 705 – נזקי סופת "ביירון" – ניקוזים בסך 2 מלש"ח מקרן הפיתוח.
2. אישור תב"ר מס' 706 – איטום מוסדות חינוך והפעולות הנדרשות, בסך 1 מלש"ח מקרן הפיתוח.

רועי גבאי: ערב טוב. ישיבה שלא מן המניין. בעקבות ההצפות, תיכף נפתח ונדבר על הסוגייה שהיתה, ביירון, ונדבר על כל המשמעויות והבקשות השונות. אבל לפני הכל, עו"ד בנימין, בכבוד. לכבוד החג, קדימה.

***** מר אשר בנימין מברך ומדליק נר חנוכה *****

רועי גבאי: ערב טוב, חג שמח. נמצאים פה גם מנהלי האגפים, מהנדס העיר סלאבן ומנהל האגף עופר תורגימן, אגף שפ"ע, ומנהל פרויקטים שלנו אופיר. אתם יכולים להיכנס לשולחן כרגע, עופר וסלאבן ואופיר, בבקשה. אני אתחיל בכמה נקודות קצרות. ואחריהם כמובן נפתח לדיון. על הפרק שני תב"רים, בעקבות הסופה. אחד מהם, שניהם האמת, האחד הבאנו אותו כבר בחופשת הקיץ, כחלק משיפוצי קיץ, ולא אושר. והשני בישיבה האחרונה בעצם, כחלק מההבנה והמיפוי של הניקוזים, וגם הוא לצערי לא אושר. אנחנו נדרשים לנושא הזה באופן משמעותי והכרחי.

אחד, שנייה רגע, על תפיסת יבנה במרחב. יבנה נמצאת בין שני נחלים מאוד משמעותיים. נחל שורק ממזרח. מה שמסומן כמספר 3. ונחל יבנה, שמסומן כמספר 2. יש שני דברים מהותיים ומשמעותיים שקורים, וחלק מזה כבר קרה. על מנת, שלב ראשון, לאגום ולהתמודד עם כמות המים באזור ובסביבה כולה. הדבר הזה נעשה בשיתוף רשות הניקוז. ואני אסביר, כי זה גם חלק מהמשמעויות של יבנה מזרח. הבנייה החדשה במזרח.

האחד, מה נעשה. בנעשה אחד, זה נחל שורק הורחב. אחת הפעולות שעשינו, גם במהלך השנה האחרונה, יצרנו הרחבה של המקטע בין היציאה מהמובל, אני מזכיר, שנייה רגע, אלי, אני מזכיר. נחל יבנה עובר במרכז, שחציו מובל. חציו זה אותה תעלה, שליש אפשר להגיד, זו תעלת הבטון שאנחנו מכירים. ועוד שליש לא מפותח, שזה הפרויקט הבא. תיכף אני אדבר. שנייה בגדול. נחל שורק הורחב שבועיים ממש לפני החורף, לפני ההיערכות, כחלק מהיערכות. האזור הזה ספציפית, כדי לקלוט יותר מאגר מים. זה פעם ראשונה.

פעם שנייה, האזור של, בעצם העיקול שמתקדם פה מאגר, אוגר מים משמעותי, שבעצם המטרה שלו זה לפתור את כל נושא הבשן-הגלעד. תודה לאל הבשן-הגלעד לא היו לנו הצפות כלל. למרות שהאוגר עדיין לא מוכן, אבל חלק מהעבודות ומה שנקרא העברת עודפי עפר שקורים שם בשטח, כדי לייצר פה אוגר

מים. זה פעם ראשונה, שנייה, על נחל שורק ועל תפיסתו, פעם אחת. פעם שנייה, זה אוגר המים פה. מקודם פה, כחלק מיבנה מזרח, כל האזור של יבנה מזרח הוא בחלקו גם פשט הצפה. פשט הצפה זה בעצם מאגר מים עתידי שיכול להיות למקרה של הצפות. ובעצם המטרה היא לאגום אותם, לאצור אותם פה. ליד בני דרום. רשות הניקוז מקדמת, חלק מהסכם הגג, בעצם אוגר מים מאוד גדול, שהמטרה שלו לקלוט את כל הנחלים שמגיעים לנקודה הזאת. ובעצם להכניס לנו, לנחל יבנה, כמות מים נשלטת.

הפעם השלישית, שהיא תידרש מאיתנו בקרוב, זה כל ההסדרה של נחל יבנה במרכז, בעיקר בנאות שמיר. אני מחלק את זה לשניים. פעם אחת זו הסוגיה של הנחל עצמו, שאותו אמרנו הוצאנו עכשיו גם עדכון שיש מספר חלופות לביצוע, לגבי נחל יבנה, מה עושים עם אותה תעלה. ושניים, זה לגבי הנחל בנאות שמיר, כשהמטרה היא פה, אתם רואים את הנקודה הזאת, הנקודה הזאת, בינינו לבין זכאי, גם לייצר אוגר קטן מצומצם, שבעצם מווסת את המים בתוך העיר עצמה. זה שנייה רגע ברמה כללית מאקרו על האזור, כדי להבין איפה אנחנו עומדים.

מבחינת לוחות זמנים, אוגר המים של אחד צפוי להיות בטווח זמן של שנתיים. זמן סוף ביצוע זה 2028. לפני אכלוס של יבנה מזרח. שנתיים וחצי, קצת יותר.

אליהו מזוז: למה זה? שוב, תסביר לי.

רועי גבאי: כי זה, אמרנו, מונע את העובדה שהאזור הזה יהפוך להיות פשט הצפה למקרה חירום. אוקיי?

אליהו מזוז: אבל המים זורמים מהאזור שאתה מסמן כרגע, ממזרח לשם?

רועי גבאי: כן, זה הפשט -

אליהו מזוז: זה זורם לשם?

רועי גבאי: זה לא זורם. זה יכול לייצר, שבסוף כשיש מצב של עומס הצפות, והתוכניות העתידיות של מה שנקרא התמ"מ הארצית של מדינת ישראל בסוגיית רשויות וניקוז מהנחלים, יש אזורים שמוגדרים על פי תכנון כאזורי הצפה.

אליהו מזוז: אני יודע שהאזור הזה בגשמים, אני יודע ששם זה מתמלא מים בחורף. לפעמים זה עולה על גדותיו, יש שם ממש בריכות, אני יודע. וזה הולך להיות בנוי, ולכן המים יצטרכו לזרום לאנשהו. אבל אני שואל האם זה באמת זורם למספר 1, למאגר הזה שאתה מדבר עליו.

רועי גבאי: נכון להיום, זה לא -

אליהו מזוז: לא, בעתיד, בתכנון.

רועי גבאי: המאגר, זה הכל יגיע למאגר. הוא יקלוט את המים.

זה יזרום דרומה בעצם. השכונה אמורה להתנקז דרומה.

אליהו מזוז:

השכונה מתנקזת דרומה.

רועי גבאי:

אוקיי, זאת היתה השאלה. תודה.

אליהו מזוז:

רועי גבאי: הסיפור השני זה ברגע שיסתיים תכנון, בעצם מה שקורה כרגע, כל העבודה של רשות הניקוד יחד איתנו, קול קורא שהעברנו כמועצת עיר לתכנון נחל יבנה, אני מעריך שבתוך, הערכתי מחצית השנה לערך, אנחנו נהיה במצב של סיום תכנון. ואז בהתאם לזה יהיה תכנון גנים, והמשמעויות יבואו לפתחנו בהמשך. והשלישי, בביצוע. בסדר? השלישי, האוגר של נאות שז"ר, צפוי בעצם להמשיך את העבודות באופן מאסיבי יותר בסיום החורף. היה לנו מתכנן אחד, שהציג תוכנית מסוימת. לאחר בדיקות נוספות שלנו, ולאחר שרשויות אחרות אמרו לנו שאנחנו צריכים לבחון בשנית את הסוגייה של ההצעות שהוא נתן, הלכנו ופנינו לאדריכלים נוספים. והחלטנו בסוף שלא להמשיך עם אותו מתכנן, אלא עם מתכנן אחר, ולכן הדבר הזה נמצא בשיאו של תכנון מפורט. אמרתי, את כל עודפי העפר מתחילים לפנות, ומיד לאחר החורף צפויים להיכנס לביצוע. זה רגע ברמת המאקרו של האזור.

לגבי ההצפות בעיר, אני אעבור על פי אזורים, ננסה ככה -

אז אפשר ... שדיברת עליה קודם?

אלי מזוז:

רועי גבאי: אלי, תרשום שנייה. תן לי 10 דקות להתייחס. תרשום כל הערה ובשמחה אחרי זה ייפתח לדיון. לגבי אזורי ההצפה המוכרים, יש לכם את זה פה על פי צבעים. ואני אתייחס לכל דבר. שלולית החורף, בעצם סיים ביצוע כמעט מלא. עדיין לא נמסר באופן סופי. שלולית החורף מטרתה היתה לאגום את כל אזור המים שהיו פה והצפות מאוד גדולות. בלי לפתוח פה, שלולית החורף עבדה טוב. יש שם סוגיות קטנות מאוד, שזה במסירה של השטח. היא מבחינתנו בוצעה והיא עשתה את החלק שלה באופן מאוד מאוד משמעותי.

החלק השני זה נחל הירקון. רחוב הירקון מתמלא לנו באופן מלא, ובעצם נדרשת לנו השלמה של קו ניקוז מכאן לנחל. הדבר הזה סיים תכנון. הדבר הזה יבוא לפה תיכף לביצוע, לאישור באחד התב"רים. כי זה בעצם הסגירה של כל האזור הזה. זה אחד המקומות הכי מועדים לפורענות, אולי הכי מרכזי בעיר. רחוב הירקון הוא רחוב שעיריית יבנה סובלת בו בביטוחים באופן היסטורי, באופן מלא. גם אמרתי האזור הזה. האזור הזה טיפלנו בו, עכשיו נשאר רחוב הירקון.

למה? שלולית החורף לא היתה אמורה לתת מענה גם לרחוב הירקון?

ליאור כהן:

לא. היא לא היתה אמורה, כי זה איגום מים של משהו אחד, וזה עדיין

רועי גבאי:

נשאר קו ניקוז, שניתן למים. ולא נותן את המענה הכולל לרחוב הירקון עדיין. אלו שיפועים שונים. אם תרצה אחרי זה סלאבן יסביר, בשמחה.

- אלון רוזן:** שלולית החורף היתה אמורה להתנקז אבל לנחל, לא?
- רועי גבאי:** היא מתנקזת בסוף לנחל. אבל אין לה את צינור המים המלא. כי כרגע היא אוגמת את המים. כדי להביא את כל הספיקה באופן מלא, גם לרחוב הירקון וגם לנקז אותה. זו השלמת הפרויקט. הפרויקט של ... מחולק -
- אלון רוזן:** כן, אבל אם זה עבד, זאת אומרת שיש כבר פינוי של המים,
- רועי גבאי:** לא, עוד פעם אני אומר. האיגום ישנו. המעבר והשלכת המים משלולית החורף עד -
- אלון רוזן:** עד לנחל לא קיים?
- רועי גבאי:** עדיין לא מתקיים.
- אלון רוזן:** וזה לא חלק מהפרויקט שאושר?
- רועי גבאי:** לא.
- אלון רוזן:** טוב.
- אליהו מזוז:** גם רחוב הירקון לא מתנקז לנחל כמו שצריך?
- רועי גבאי:** רחוב הירקון לא. אוגר המים תופס פה את המים, מחזיק ואתם, עושה שם פארק מאוד מאוד יפה,
- אליהו מזוז:** אבל ניקוז רגיל שלא -
- ליאור כהן:** אז מה הוא פתר? הוא פתר רק -
- רועי גבאי:** בואו, תנו לי שנייה, חברים.
- אלון רוזן:** לא, רק את השלולית עצמה. רק את המגרש חנייה.
- רועי גבאי:** זה יותר מ-30 דונם של שטח.
- ליאור כהן:** 3 מיליון היית את כל העיר מסדר.
- רועי גבאי:** הלאה. פארק המוביל אורבוטק זה אירוע היסטורי, שאין לנו כרגע עדיין פתרון אליו. כל האזור הזה בעצם של אורבוטק, משאבות המים שלו הולכות לפה. ובעצם יוצאות חזרה על הציר המרכזי, על שדרות הסנהדרין. כל המים, שיפוע שקיים, היסטורי, ממתי זה, עופר?

עוד לפני שאני התחלתי לעבוד.

עופר תורג'מן:

רועי גבאי: עוד לפני שהוא התחיל לעבוד. הדבר הזה בעצם הולך לפה ופה, תיכף אני אדבר על קו הניקוז הזה, קו הניקוז פה, בעצם משד' הסנהדרין עולה חזרה לנחל. יותר נכון לא לנחל, אני לא רואה את זה בתמונה, אבל זה יורד מכאן ומגיע איפשהו פה. החיבור הוא איפשהו בנקודה שאני מראה. לזה אין פתרון עדיין, וזה גם אירוע פרטי שהופך לציבורי בהמשך.

שידלובסקי סנהדרין: בעצם יש פה שלושה קטעי ביצוע. אני מדבר פה גם על שידלובסקי, גם על שד' הסנהדרין וגם בעצם על שד' ירושלים. החלק המרכזי, עוד לפני כניסתי לתפקיד, היה ביצוע מאוד משמעותי של הצומת הזה. אחר כך, כשאני נכנסתי בתחילת 2023, ביצענו חלק שני פה, שכלל גם הסדרה גדולה יותר של מאגר מים, וגם את רחוב הקישון. לא רואים את זה בתמונה. למטה גם את רחוב הקישון. תיכף נראה בתמונה השנייה.

זה לא היה באחת הישיבות, לפני כמה שנים?

יוסי כהן:

רועי גבאי: נכון. כשאני נכנסתי. ואישרנו בעצם את התוספת הזאת כדי לפתור. אני יכול להגיד לכם שהאזור הזה, ברוך השם תודה לאל, מלבד הפנייה הזאת, זה האזור הבעייתי שהיה הפנייה.

אבל לאן זה מתנקז עכשיו מה שטיפלו?

אליהו מזוז:

רועי גבאי: כל מה שהולך, המים הולכים בעצם מכאן, דרך הקישון, אני לא יכול להראות את זה בתמונה, ויוצאים פה. בסדר? תיכף אני אראה לכם את זה בתמונה השנייה.

ולפני מה היה?

אליהו מזוז:

רועי גבאי: לא היה ניקוז. היה ניקוז חלקי. היה צינור קטן יותר, קולטן קטן יותר, וזו היתה הבעיה. האזור הזה, תודה לאל, אמרתי, חוץ מהפנייה ימינה, היה בסדר יחסית. אלו היו כמויות מים בלתי רגילות. לא אמרתי את זה בהתחלה, אנחנו מדברים פה, אין תחנה מטאורולוגית ביבנה, אבל יש לנו תחנות מטאורולוגיות פנימיות שלנו. אחת של הגינון ואחת של המט"ש. המט"ש נמצא פה, קצת יותר רחוק. על פי המט"ש היו פה 60 מ"מ גשם. על פי הגינון שלנו, היה 68 מ"מ. אלו מספרים אחרים לגמרי בכל קנה מידה. ניתן לסלאבן להתייחס.

האזור הזה, שאני רק משלים אותו, עובר ככה. דרך הקישון, הולך בערך בתצורה הזאת ויורד לכאן. זה השרטוט בערך של אופן המים של הצינור, שזה טופל בקישון. היתה בעיה מרכזית ב-G, ב-C, שנבעה, שוב, מהספיקה של הצינור של הקישון, שלא הצליח לקלוט מים.

זה הצינור החדש, לא?

ליאור כהן:

כן. יש סוגיה שהיא לפתחם של עופר וסלאבן לשבת עם ה-C, כדי להבין

רועי גבאי:

שם אם המאגר של ה-C עבד כמו שצריך, אם המשאבות עבדו כמו שצריך. אני לא רוצה להגיד דברים שהם עדיין לא בדוקים במאה אחוז. אבל זו סוגיה שנייה.

סוגייה שלישית היתה ברחוב הרוזמרין. ממש על תחנת האוטובוס. מבחינתנו זה אזור חדש. היו שם הצפות קטנות, נקודתיות. לא היה שם באמת משהו שהכרנו היסטורית, שהאזור הזה מייצר. רוב המים התנקזו לכאן ולא ציפינו שפה תהיה הצפה מלאה. פה שמנו עכשיו קולטנים מוגבהים. יש כוונה לייצר פה קולטנים נוספים על הרחוב.

אליהו מזוז: על הכביש? ברחוב הפנימי?

רועי גבאי: לא, ביציאה ובכניסה לחניון של ה-G, של ה-C. הנקודה הבאה היא נורית השרון. נורית השרון בעצם, אני אגיד בשולי הדברים. דיברתי על זה. בנווה אילן נדרשת תוכנית ניקוז מקיפה. נווה אילן נמצא די בגובה. כל השרון, מי שהולך פה על השרון מהנקודה הזאת עד לפה, אין שום אפשרות בעבר. כל זה מלא בצד ימין. המקום שהמים מתנקזים הם כאן בכיכר.

יוסי כהן: יש ירידה מהנורית ומהשרון.

רועי גבאי: נכון. מי שיוצא מהפעמונית, מהכובענית, מהגליל, נמצא פשוט בגל של מים שיורד מכל השרון. ופה נדרשת תוכנית ניקוז מקיפה. אני שם את זה בצד רגע. אבל האזור של נורית, השרון, עם הקולטנים, עם מערכת לכיכר, בעצם נמצא באחד מהתב"רים שאושרו בעבר. אוטוטו צפוי לביצוע. תיכף תראו את –

דובר: כל צידי הכביש מלאים במים, ליד הדשא.

רועי גבאי: נכון. פארק השרון בוצע כמעט במלואו. יש עכשיו תוספת של קו ניקוז שמבוצע. מסתיים מתי, עופר?

עופר תורג'מן: כבר לקראת סיום. נשאר שם עוד ... של חיבורים של השביל שהולך לאורך הסוללה.

רועי גבאי: תודה לאל, פארק השרון עשה את העבודה. ונשאר עוד סוגיות אסתטיות, שגורות שם. סוגיות סדירות, ליד אשטרום יש לנו, הטיילת.

ליאור כהן: זה ... שאי אפשר להגיע לשם.

רועי גבאי: אבל מבחינת הצפות שהיו לבתים הללו, והצפות שהיו לבתים האלה, תודה לאל לא נתקלנו. אזור הערבה-האשל מרכז את כל הערבה. המים שמגיעים מהערבה והמים שמגיעים מהאלון. זה אזור מאוד מאוד בעייתי. דיברנו עליו גם בישיבה הקודמת. יש פה שניים שלוש בתים שסובלים באופן משמעותי, היסטורי. זה הערבה-האשל. ליד –

- יוסי כהן:** האלון.
- רועי גבאי:** המשעולים, בין הבדואים בעבר. משפחת גיטר איפה שהיתה.
- אליהו מזוז:** איפה פארק הנחל? פה על המפה?
- רועי גבאי:** לא, אתה מדבר על זה. זה לא פארק הנחל.
- אליהו מזוז:** לא, אני מדבר, הערבה-האשל אתה מסמן לי שם.
- ענבל בועז:** הנחל זה יותר שם.
- ליאור דדוש:** אני לא רואה את זה.
- אליהו מזוז:** זה אבוקדו.
- רועי גבאי:** זו הכניסה לאלון. בסדר? זה משעולים. זה הערבה, האשל. מה שקורה פה בעצם זה קו ניקוז חדש, שגם אותו אנחנו מתכננים. יש תכנון כבר לבצע. אנחנו נכנסים לביצוע עוד מעט, כחלק מאותם תב"רים קודמים שתיכף נדבר עליהם. ובעצם קו הניקוז יעבור מפה דרך הכביש, לנחל.
- על האגם דיברתי ואין מה להרחיב כרגע. על האלון. האלון יש מרכז הספורט, היתה בעיה מאתגרת. יש שם בעיה של תוספת קולטנים שנדרשים, והפתרון הניקוזי המשמעותי זה חלק מהפינוי בינוי. כנ"ל הסיפור של דואני-לב יבנה. יש פה גם סוגיה של ... נקזים שנדרשת, וקולטנים. אבל הסיפור המרכזי הוא חלק מהתפיסה של הפינוי בינוי. כשהגיע הפרויקט הזה והגיע הפרויקט הזה, הם דיברו מאוד על איך פותרים את בעיות ההצפה שנמצאות כאן, כחלק מהמטלות הכוללות של הפרויקטים.
- מסלעת האצטדיון תודה לאל טופלה. היה לנו סחף מאוד מאוד גדול בשנים קודמות, שיצא מהחולות הללו, והחולות הללו לרחבת היכל התרבות ולכיכר הזאת. טופל, מאחורינו. היה ביצוע וזה היה נראה טוב.
- גבעתי-הצדף. גם פה, הכרנו שלולית קטנה. לא הכרנו פה את העומסים ואת הדברים האלה. שוב, אני מזכיר פה שמספרים אחרים לגמרי. אבל אנחנו כרגע מדברים על תרחישי קיצון ורוצים לתת מענה לתרחישי קיצון. יחד עם זאת, תיכף תראו שבתקציבים יש פה תוכנית רב שנתית שנדרשת, ולא הכל בבת אחת. אז זה גבעתי-הצדף. היו לנו פה חילוצים של רכב הסעות של מעונות יום. היתה באמת הצפה גדולה במקום הזה. מתנקז אזור הצדף, מתנקז חטיבת גבעתי. ויש פה נקודה נמוכה משמעותית. אני ממשיך.
- האורגים זה אזור ידוע, במלאכה, שיש לנו שם בעיה. הפתרון הוא קו ניקוז חדש בכל הכביש הזה. נדרש תכנון. זה חלק מתוכנית התב"ע של אזור המלאכה שצפויה, בעזרת השם, בלי לפתוח פה, בחצי שנה הקרובה להיות מופקדת. זה אזור האורגים.

בציונות יש לנו שתי נקודות תפר מרכזיות בעייתיות. האחד זה נקרא מגרש 18. הקבלן, היזם שבנה פה בנמל ציונות יצר פה פגיעה. יש פה פגיעה תשתיתית גם של חשמל, גם פגיעה תשתיתית של מים. עד שהוא לא ישלים את הפרויקט אנחנו לא יכולים להסדיר את הסוגייה פה. אבל יש פה בעיה של הצפה. להגיד לכם, בלי לפתוח פה, שוב, אין פה אסון אסטרונומי, אבל זה נדרש מאוד, כי זה ציר מרכזי. הגעה, כוחות חילוץ והגעה לכל מקום ויציאה. אבל אין פה איזשהם בתים או משהו בטווח זמן שזה נדרש מייד.

ליאור כהן: יש שם חדש, מה -

רועי גבאי: הסברתי על הסיפור של הקבלן. המקום השני בציונות זה הציונות הרצל. הכרנו בעיית שיפועים בכביש. היתה פה שלולית גדולה בכיכר. לא הכרנו את הדבר הזה. דבר נוסף שקרה פה ואנחנו אחרי סיור בשטח ראינו. הפתרון שניתן לדמוקרטי ולמרחבים הסיט פה את הכביש. נפתחו פה קולטנים נוספים. אבל מה שקרה זה שהחניות החדשות שיש פה, פשוט גרמו שהמים דילגו על הקולטנים. פשוט דילגו, כי הקולטנים עוברים אחרי החניות ולא על שפת המדרכה. אז פה נדרש לעשות אישור של שיפועים, ונדרש לעשות גם כנראה אולי הרחבת קו הניקוז. אבל גם פה סוגיה נוספת. אלה שנייה רגע המקומות שהיו.

בגדול היו לנו 33 מקומות של אירועי תשתית. בסך הכל היו לנו 21 אירועים שהסתיימו ללא נזקים. היו לנו שני אירועים שכללו נזקי תשתית. היו זליגות קרקע. אם אני אציין לכם איפה, אז היה אחד באזור הזה,

ענבל בועז: מה זה אומר זליגת קרקע?

רועי גבאי: סחף של אדמה. נדרש שם תיקון, טיפול במדרכה. והאזור השני בנמל, איפה זה היה בדיוק בנקודה?

אלון רוזן: זליגת הקרקע נובעת ממה שבן זכאי פתחו שם? לא, בן זכאי פתחו פתח -

רועי גבאי: בן זכאי פתחו בניגוד. סלאבן הוציא למהנדס, לראש המועצה ופנה למשטרה שהם פעלו בניגוד לחוק.

אלון רוזן: ציר התנועה מבן זכאי לתוך -

רועי גבאי: נתנו להם ציר אחד. החליטו לפתוח ציר שני.

אלון רוזן: בדיוק במקום הזה. לכיכר. כאילו השתלבות לכיכר, ... שהמשאיות נוסעות לאזור הפנאומטי.

ליאור דדוש: פעם טרקטורים רק היו, היום זה כבר -

- אלון רוזן:** שם פקק.
- רועי גבאי:** יצא מכתב מתריע, כולל אגב,
- ליאור כהן:** מה, כורכר?
- אלון רוזן:** כן, כן, פתחו כורכר. סללו לעצמם איזה כביש כורכר.
- רועי גבאי:** יש להם בטונדות שסגרנו.
- אלון רוזן:** לא, אבל זה בוודאות לא קשור לזה?
- רועי גבאי:** זה לא קשור. סגרנו בטונדות, הזיזו את הבטונדות. הנושא מטופל מה שנקרא בדרך האכיפה החוקית הנדרשת. זה מנוגד לתנועה, מנוגד להסדרה, מנוגד לתב"ע.
- אלון רוזן:** זה גם ציר לוגיסטי חשוב שם. זה כל הפיננסי של המערכת הפנאומטית עם המשאיות.
- רועי גבאי:** זה לא מפריע לציר הזה. כלומר יותר מפריע -
- אלון רוזן:** ברגע שזה יפריע או שיהיה שם פקק,
- רועי גבאי:** ברור. היו 18 אנשים שחולצו. היה פה פער. אני הייתי בסיוור שלשום עם מפקד תחנת כיבוי אש, תחנת רחובות. דיברנו על זה גם. המוקד שלהם מכיר דברים אחרים. המוקד שלנו מכיר דברים אחרים. אנחנו הכרנו 8 אצלנו. הם הכירו 14 אצלם. בסוף יש כמה חופפים. בסוף זה המספר שאנחנו מכירים בשורה התחתונה. והיו לנו, בשלב זה, אני מניח שזה ילך ויתעצם, על פי המוקד מקרים מדווחים של נזק לרכוש פרטי. אבל כמובן שאירועי הביטוח הללו מלווים אותנו לאורך הדרך. בגדול, לאחר מיפוי, והמיפוי, אתם מבינים את זה, ובשלושה, ארבעה ימים הצוותים נדרשו לעשות עבודה מלאה של כלל הנזקים שנוצרו. המיפוי מדבר, ותיכף נצלול פנימה, על 68 מבנים שנדרשים. נדבר על מקרה ביטוח, אני שם בצד דרך. מדבר על 19 פרויקטים של תשתיות ניקוז. מדבר על קולטנים וכו'. וכו'. תיכף נפרוט את זה למשמעויות אחרות.
- אני מחלק שנייה את ההסבר לשני תב"רים שונים. אחד לעולם האיטומים, שזה מבנים, חינוך, מוסדות ציבור. ושני לעולם תשתיות הניקוז, שזה החלק השני. בעולם האיטומים אנחנו מכירים 15 בתי ספר עם בעיות איטום חוזרות. אנחנו מכירים 11 בתי ספר עם בעיות איטום חדשות. יש לנו בעיות איטום שנבעו גם, אני אומר, בגלל העוצמות, בסדר? בית הספר האקולוגי בקומה השלישית במרפסת, זה לא עכשיו לייצר איזה פתרון. זה כמות של מים שפשוט כמות הנקזים לא עמדה בזה. הציפה למעלה ונכנסה לתוך המסדרון. זה לא עכשיו שיש איזשהו פתרון קסם או להתחיל,

יוסי כהן: זה לא חדר מהמרפסת?

רועי גבאי: לא. להתחיל, מה שנקרא, להתחיל להפוך בניין או להתחיל זה, ובסוף, אתם יודעים. אפשר להיערך בעיר לאירוע של פעם במאה שנה. השאלה אם אנחנו משקיעים את כל הכספים על הדבר הזה, כי יש לזה משמעויות מאוד גדולות, או מה שנקרא סופגים את המקרה הזה של הפעם במאה שנה וכמובן מצילים חיי אדם. ופה האיזון. וכמובן, אתם תראו פה את המספרים. הם הרבה יותר גדולים. אנחנו מדברים כרגע על שלב ביניים, כי העולם של איטומים והעולם של ניקוזים ילווה ומלווה באופן טבעי לאורך כל השנים.

בגני ילדים יש לנו 21 גני ילדים עם בעיות איטום חוזרות. רובם בגנים ותיקים, ישנים. יש לנו 16 גנים עם בעיות איטום חדשות. יש לנו גן ילדים חדש, שנבנה חדש חדש בהרצל.

אליהו מזוז: מה זה חדש חדש? כמה זמן?

רועי גבאי: כמה הוא? 7 שנים, 8 שנים. פחות. של הרצל.

דובר: בהרצל זה פחות מ-3 שנים.

רועי גבאי: 3 שנים. לא, אתם מגזימים, זה 3.5 זה לא הגיוני. 3 זה אני, זה לא נבנה

ליאור דדוש: 5, לא יותר מ-5.

רועי גבאי: 5 שנים לערך. יש שם שלושה גנים שבעיה תכנונית משמעותית של הניקוז. עשינו פתרון אחד, מעין הצללה. לא עזר. עשינו פתרון שני משמעותי יותר של תעלת ניקוז בתוך החצר. זה פתר בשני גנים. בגן אחד לא. יש לנו גן אחד, חדש, שהפתרון עם הרוח, עם המענה, צריך לתת לו פתרון אחר. אבל זה חלק מהדוגמה.

מוסדות ציבור, יש לנו מוסדות ציבור עם בעיות חוזרות. אחד המקומות המשמעותיים שלנו, שרק עכשיו ישלים ביצוע, וכמובן הקבלן יבצע, זה היכל התרבות. היכל התרבות, בתב"ר שאנחנו העברנו, סיים עבודות של 700, 600 אלף שקל. והלכנו מה שנקרא לפתרון היקר יותר, כדי לתת לו מענה ארוך טווח, כי זה 15 שנים שהוא לא טופל. ויחד עם זאת, כמות כן הצליחה לחדור. הקבלן יבוא, הקבלן ישלים את העבודות. אנחנו נטפל בזה. יש לנו מוסדות נוספים, חלקם מוסדות ישנים. ברווחה היה לנו משהו, ובמשאבי אנוש, נקודות שנדרשות לחיזוק האיטום. אלה הדברים. בעולם האיטומים, בסך הפרויקטים, אנחנו מדברים, תסתכלו על המספרים, אנחנו מדברים על כמעט 3.5 מיליון שקל, שנדרש. שוב, כדי לעשות עכשיו הכל מאפס, ולקחת את כל המבנים ולהתחיל את הכל וכו'.

העולם הלגיטימי יותר ונכון, מבחינתנו הסתכלנו כרגע על השלב, ותיכף אני אתן ליוספה להתייחס, התייחסנו לדברים הקריטיים. הדברים שדורשים מענה מיידי, כדי לראות בסוף איך נותנים מענים און

גואינג למוסדות החינוך והציבור. ואמרתי, אני תיכף אתן להשלים. אני רוצה לעבור רגע על הניקוזים ואז אני פותח לדיון. יש רכש קטן להשלמת ציוד. עוד מגביה ניקוזים, עוד מחסומים. זה חלק מהדבר הזה.

בעולם הניקוזים. עולם הניקוזים הראיתי לכם את הפרויקטים השונים. כמות הפרויקטים הולכת וגדלה וכל הזמן היא מתחדשת מן הסתם, כחלק מהתהליכים. כרגע אנחנו מדברים על סדר גודל של 6 מיליון שקל רב שנתי, שנדרש לייצר פרויקטים על כל מה שהראיתי לכם מקודם.

ליאור כהן: איפה נאות שז"ר ...? שם ההצפות, אי אפשר לזוז שם בחורף.

רועי גבאי: דיברנו על זה. נאות שז"ר דווקא לא,

ליאור כהן: לא, זה לא פייר -

רועי גבאי: דיברנו על האגם. אבל זה בביצוע.

ליאור דדוש: ... על הבשן,

רועי גבאי: גם, זו הכוונה. נאות שז"ר זה גינת הבשן. היה בסדר גמור. וחלק מזה זה האגם שדיברתי עליו. אנחנו מדברים כרגע על הדברים בתעדוף הגבוה. יש פה שני פרויקטים שתיארתי, הערבה-אשל, והנורית, שבעצם הסתמכו על תב"ר קודמים, שתיכף אני אראה, שכבר אישרנו. הפרויקטים הבאים בדחיפות, אחד זה הירקון, להשלים את הקו לנחל. לא, לירקון. מה שהראיתי באזור התעשייה למעלה. שניים, זה סוגיית הרצל-ציונות, כי באמת ראינו שם שהיתה שם בעיה גדולה ואנחנו עכשיו מנסים לקבל את האומדן ואת התכנון המלא לדבר הזה.

ליאור דדוש: האם הכיכר שם עדיין בעבודה, והסכם הגג, למה זה לא בהסכם הגג?
חלק מהפיתוח?

רועי גבאי: הפיתוח שם הסתיים.

ליאור דדוש: הכיכר עוד בעבודה.

רועי גבאי: לא, הכיכר הפנימית כן. השבילים והכבישים -

ליאור דדוש: לא, אפשר ... על הפרויקטים האלה?

רועי גבאי: הפרויקט הסתיים. סגרנו חשבון עם רמ"י על נאות שמיר.

ליאור דדוש: עכשיו בביצוע, אני אומר. סתם בגלל שאני אומר, הכיכר ספציפית בעבודה.

רועי גבאי: הכיכר הפנימית בעבודה. אם נוכל, ניקח בשמחה. סיימתי את פרויקט נאות שמיר.

אלון רוזן: הוא אומר זה ספציפי, עשינו בו שני פרויקטים. אמרת בעצמך. עשינו בו קולטנים, ועשינו בו חניות. שני פרויקטים שהתכנון היה לוקה בחסר במקרה הטוב. יש שם טעויות בתכנון. איפה אנחנו כעירייה? למה אנחנו לא תובעים, לא את המתכננים, לא את המבצעים, להחזיר כסף פנימה. להוציא זה הכי קל. בוא נעשה פה עבודה. היו פה טעויות תכנוניות? צריך מישהו לתת את הדין בסיפור הזה. אתה לא מסכים?

רועי גבאי: אני מסכים חלקית. כי הפרויקטים שנעשו לתוספת חניות ולמענה של זה, זה כי אנחנו רצינו להעביר את החניון -

אלון רוזן: אין בעיה, פרויקטים חשובים.

רועי גבאי: תראה, אפשר לתבוע על כל נאות שמיר, שהיא רחוב אחד. גם זה מבחינתי זו תביעה.

אלון רוזן: בסדר, אבל זה חלק מהתכנון האסטרטגי שמי שהיה פה במועצה שנים אחורה לא שם לב שזה קורה. אפשר לתבוע את כולם אחורה.

ענבל בועז: בכל מקרה, גם אם אתה תובע, עד שתקבל את הכספים, ועד שזה,

אלון רוזן: זה לא משנה. אני לא אומר שלא צריך לפתור את הבעיות. אני אומר צריך גם להחזיר גם כסף פנימה. יש פה שני דברים שקרו בשנתיים האחרונות.

רועי גבאי: שנייה, אבל זו לא בעיה תכנונית. זה מה שתכננו. אנחנו רואים היום שהיה צריך לתכנן אחרת. זו לא בעיה תכנונית. אבל יכול לטעון שהתכנון טוב. הוא לא גרם נזק התכנון.

אלון רוזן: לא, הוא לא צריך לגרום נזק. הוא תכנון לוקה בחשיבה. זה תכנון נקודתי לפתור בעיה של חניות, בלי להבין, נניח, במקרה של החניות, בלי להסתכל על הסל הכולל של מה המקום הזה. כי אתה אומר בעצמך, אני גם חשוף לזה. ואני דרך אגב, אני יכול להתווכח על דברים שהיו פה. אין פה הצפות קטנות. המקום הזה סובל מהצפות מאז הקמת נאות שמיר. זה שטח, השפך של הנחל, של היובל בנחל. כל האזור הזה, כל קצה רחוב הרצל זה שטח שלאורך שנים, בסדר? לאורך שנים היו שם הצפות. וכשניגשנו לדבר הזה, תכנונית, אני לא מתכנן, אני לא מהנדס, אבל תכנונית מגיעים למקום כזה, מבינים את הטופוגרפיה שלו, עושים כבר שם שני פרויקטים. פעם אחת של קולטנים ופעם אחת של חניות. מן הסתם צריך גם להתעסק עם הדבר הזה. ואם יש פה טעות תכנונית, חוסר חשיבה, לא נקרא לזה טעות,

רועי גבאי: על חוסר חשיבה אתה לא יכול לתבוע, אלון.

אלון רוזן: אני לא מסכים איתך.

אדר' סלאבן פנוביץ': אני יכול להגיד משהו, סליחה?

עו"ד דוד שחר: אפשר אולי להוציא חוות דעת -

אדר' סלאבן פנוביץ': העניין הוא, קודם כל אנחנו מטפלים כמובן בכל המקומות האלה, והם חלק מכובד. יש לנו כבר תוכנית. אני סלאבן, מהנדס. חלק מהמקומות, חלק מהרשימה יש כבר כמובן תוכנית. אנחנו מקדמים אותה. למה קשה, אפשר לתבוע כל דבר, זה נכון. אבל זו קצת גישה פחות קונסטרוקטיבית, כי אנחנו מדברים על אירוע קיצון. וכאשר התכנון, במדינה שלנו, הוא קצת שונה. הוא לא לוקח בחשבון את האירועים האלה. וזו קצת בעיה. אנחנו בעצם היום לומדים, וכל השיעור הזה אנחנו נשנה את כל הגישה לתכנון. ולכן כאשר נגיד בהרצל-ציונות קיים קו 50, שמתוכנן, מאושר, מכובד. אני היום יודע, ואנחנו כולנו יודעים, שזה לא מספיק. אבל הוא מאושר. הוא מקובל. וזה מה שהיו עושים. היום אנחנו לומדים ואומרים שבעצם זה לא נכון, זה לא מתאים ליבנה. ביבנה צריך איזושהי גישה אחרת. לכן יהיה מאוד קשה להגיע לגישה... כאשר כמובן לא פוסלים אותה. זאת אומרת אם נגלה שבתאריך היתה איזושהי פאשלה,

רועי גבאי: אני יכול לתאר לך משהו אחר. בסוגיה יש תזוזת קרקע בשביל טיילת של נאות שמיר, בסדר? ליד הנחל. ושם באמת יש קריסת קרקע. האספלט עוד לא שנתיים, שלוש שנים סיימו, ויש חורים באספלט. את זה לדוגמה, בגינון יש דיון סטטוס מדי שבועיים של המנהלת, זו דוגמה, ביקשתי מהיועצים המשפטיים לתבוע את המתכנן.

אלון רוזן: אוקיי.

רועי גבאי: כי זו סוגיה האם -

יוסי כהן: שהעבודה לא בוצעה נכון.

רועי גבאי: מה שנקרא האם התחשבת או לא התחשבת בזליגת הקרקע בנחל שליד, במשמעויות. איפה נספח הניקוז ונספח המים. זה משהו אחד. בסוגיה שאתה מתאר, של החניות, זו לא סוגיה שאתה בא ואומר 'תשמע, יש פה כשל תכנוני'. אתה אומר יכלו לחשוב על עוד חניות. יכלו לחשוב על דרך נוספת. ולכן אני עוד פעם,

אלון רוזן: אני חולק על שניכם, דרך אגב. פעם אחת, עניינית, זה כמו שאתה בונה היום מבנה ואתה לא בודק את סוג הקרקע. ורעידת אדמה, למרות שהוא בנוי לפי תקן בנייה ישראלי שאמור לעמוד ברעידות אדמה, הוא יתפרק. למה? כי לא בדקת את סוג הקרקע. לא נכון. כשאתה הולך להליך תכנוני אתה בודק את סוג הקרקע, את הטופוגרפיה, את התנאים הסיבתיים. אתה בודק הרבה מאוד היבטים. שם אנחנו יודעים מראש, שם ספציפית, עזוב שנייה על המקטע השני, שגם אני יכול להתווכח גם עליו, או שני מקטעים נוספים שהצגת פה. אבל עניינית שם אנחנו יודעים שזה שטח השפך

של הנחל. זה שטח הניקוז של הנחל. אז כאילו אני חושב שפה, בעיני, אני אומר את דעתי הפרטית, בעיני צריך לבחון את זה האם היתה פה טעות תכנונית. יתרה מזאת, אתם אומרים אירוע של מאה שנה. אמרת בפרסומים שלך 'אסון טבע'. אחד, זה לא אסון טבע. ב', זה לא אירוע של אחד למאה שנה. אני אשלח לך את הקטע.

- רועי גבאי:** אני אמרתי, באירועים של ביטוחים,
- אלון רוזן:** רגע, תן לי שנייה. עזוב, אני לא רוצה לריב. לא רוצה לריב.
- רועי גבאי:** אבל אל תכניס מילים. דבר ענייני, זה הכל בסדר.
- אלון רוזן:** אני אשלח לך את הקטע,
- רועי גבאי:** אני יודע בדיוק מה אמרתי.
- אלון רוזן:** אין בעיה. אני אומר, בסוף תלכו לתרחיש הייחוס, למזג אוויר קיצוני,
- חיים מסינג:** אתה טועה,
- אלון רוזן:** אוקיי, שפורסם ב-2023.
- אליהו מזוז:** הוא עוד לא אמר כלום, מה הוא טועה? ...
- אלון רוזן:** בשביל הספורט, אני אשלח לך תיכף גם את הלינק. גם בסיפור של הכלבים והדני"א של הקקי של הכלבים אמרת לי שאני טועה ושלחתי לך את החוק והתביישת. אז אני מציע לך, אל תצעק שאני טועה לפני שאני מדבר.
- חיים מסינג:** אתה עכשיו מדבר,
- אלון רוזן:** עניינית אני אומר לך,
- חיים מסינג:** אתה עכשיו עוד פעם, אתה שם דברים, אתה שם דברים,
- אלון רוזן:** לך תרחיש האיירבוס, למזג אוויר קיצוני שפורסם בנובמבר או בדצמבר 2023, יחד עם רשות החירום הלאומית, ותגלה שכל החורפים הבאים יראו בדיוק כמו החורף הזה. מטחי גשם, בסדר?
- חיים מסינג:** אתה טועה, בסדר? אז אני אגיד לך ככה. א', לגבי הכלבים,
- רועי גבאי:** חיים, תן לי להשלים שנייה, רגע.
- חיים מסינג:** לדעתי, סליחה שאתה אומר דברים תלושים מהמציאות לחלוטין.

- רועי גבאי:** חיים, תן לי להשלים.
- חיים מסינג:** מילה, לגבי מה שאתה אומר. יש תמ"א 34(ב)3 שאתה מדבר עליה. שהיום היא תמ"א 1. שם יש טבלה. הטבלה מדברת על תרחישי קיצון, פעם בכמה שנים. ואני אומר לך, כולל בצבא, ואני אומר לך, אני יכול לספר לך על בסיס חצור בשנת 1992, ש-8 מטוסים טבעו שם, אתה לא יכול ללכת להשקיע מיליארדים על אירוע שיכול לקרות אחת ל-50 שנה. אגב, על פי זה גם מתוכננות תוכניות אב של ניקוזים.
- אלון רוזן:** אוקיי. מצוין.
- חיים מסינג:** אוקיי? אז אתה אומר ככה, אז אני אומר את דעתי.
- ליאור כהן:** אתה השקעת 6 מיליון שקלים באירוע של שני רחובות. יש לך עיר טובעת.
- חיים מסינג:** אתה מדבר על זה, עיר טובעת, חבר'ה, חבר'ה, עוד פעם פוליטיקה,
- ליאור כהן:** למה פוליטיקה?
- אלון רוזן:** לא, אין פוליטיקה. באים לדבר.
- רועי גבאי:** שנייה, שנייה, חיים,
- חיים מסינג:** העיר טובעת? 70 מ"מ, זה נקרא עיר טובעת? ...
- רועי גבאי:** שנייה, אני רוצה להשלים. ולאחר מכן תתייחסו, בשמחה. אני אתן לגורמי המקצוע להתייחס בשמחה. שאלתם לגבי תב"רים, אני אתייחס לגביהם, כדי לתת את התשובה הכוללת על השנתיים האחרונות. שלולית החורף, מה שנקרא 668, בוצע 6 מיליון שקל ולמען הדיוק, ליאור, הכסף הזה הובא מהעסקים. זה חלק מפיתוח שצ"פים וההיטלים שלהם,
- ליאור כהן:** אישרנו את זה בתב"ר. את ההיטלים שלהם אנחנו יכולים לקחת גם לטובת התושבים. החלטנו לקחת -
- רועי גבאי:** לא, יש חוק. אתה לא יכול לקחת -
- ליאור כהן:** עובדה שהירקון עכשיו טובע וצריך
- רועי גבאי:** התשובה היא לא.
- ליאור כהן:** יש לך פה את רחוב ... שהוא בבעיה.

רועי גבאי: לא, ואחרי זה אם תרצה הגזבר יתייחס והיועץ המשפטי יתייחס. לא, יש היטלים וזה לא עובד כך. זה חלק מההסכם והסיכום עם העסקים, זה לפתח את הנושא הזה. כי הנושא הזה היה מפגע מאוד גדול והפכנו את הלימון ללימונדה כדי לייצר שם משהו שהוא גם מאגר מים מאוד משמעותי וגם פארק עבור העסקים.

669, היערכות חורף, שבוצעה בעצם גם שנה שעברה, גם השנה. רואים פה את העבודות ואת הדברים.

ליאור כהן: מי בתי הספר... ביקשנו את הרשימה.

רועי גבאי: כמעט ולא נותר תקציב. 677, דובר על תכנון וביצוע תשתיות ניקוז ותיעול. חלק מהדברים הצגתי, בסדר? זה אותם 3 מיליון. 3 מוקדים שכרגע בביצוע שהתייחסתי אליהם זה רחוב השרון, חלק ממגרש 18, כי אמרתי, כחלק מההשלמה של היזם של הפרויקט, והערבה, החיבור לסנהדרין, שכרגע הולכים לביצוע.

ביקשתם עוד שניים שהם לא קשורים. תיקון ליקויי בנייה רמב"ם, זה לא תיקון שמדבר על מים או על דברים. זה מדבר על זה שהבניין עצמו היה בסוגיה שכל הקומות וכל הקרקעות פשוט הורמו, והקרקע שם והכיתות שם פשוט התרוממו,

ליאור כהן: התרוממו בגלל נסיבות.

רועי גבאי: חלק מסיבת נזילות, חלק לא קשור לנזילות.

יוספה חליבה: זה בכל מקרה נטען ואנחנו תובעים את הקבלן.

רועי גבאי: זה מבוצע וזה הולך לתביעת הקבלן. וקירות התמך המסוכנים בנאות בגין. זה חלק מהפרויקט שאנחנו, בעצם התשלום מתשלום של התושבים. אני שוב, אמרתי את זה אז, אני אומר את זה גם היום. התשלום הוא תשלום של התושבים. אנחנו עוזרים להם בבירוקרטיה ובתהליך. אנחנו פורסים להם את התשלומים. אנחנו מאפשרים להם יכולת להיכנס במקרה חירום ואז להשית את זה עליהם. כי בסוף מדובר פה בשטח פרטי. בוצע באמוראים באופן מלא. מבוצע כרגע בעדע 37, 39, 43, בפטל 17 ובאטד 2.

יוספה חליבה: הפטל והאטד עדיין -

אליהו מזוז: אתם מדברים. אתה אמרת לשמור שאלות לסוף, אני -

רועי גבאי: זהו. עכשיו אני פותח לדיון, בבקשה.

ליאור כהן: אני אתחיל מהסוף. השקף של התב"רים. לגבי הנושא של התב"ר של נאות בגין. הוא בהחלט רלוונטי, כי ראינו בגשם האחרון שהחומה שם קרסה. כשהחומה קרסה, בנס אף אחד לא עבר ליד ולא קרה כלום. היתה עוברת שם איזו אישה או ילד או משהו, שלא נדע מה יכול היה

לקרות שם. התב"ר הזה אושר בינואר 2024. לפני שנתיים. לפני שנתיים אושרו 2 מיליון שקל, ואני אקריא לכם את הפרוטוקול מאותה ישיבה. כולם אמרו למה, כמו שאתה אומר, התושבים היו אמורים לשלם את זה. והעירייה החליטה לשלם את זה עד שיגבו את הכסף מהתושבים. אני אקריא את היועץ המשפטי שדיבר באותו פרוטוקול. איתן היקר, הוא פה. אני מקריא בשמך. האומר דבר בשם אומרו מביא גאולה לעולם. 'זה מאוד פשוט. מהנדס העיר קבע שהמבנה הזה מסוכן. סעיף 6 לחוק העזר משנת 2000 קובע שעירייה פונה לבעל הנכס, אומרת לו תתקן. ואם הוא לא מתקן אנחנו מתקנים ונפרע ממנו. עשינו בדרך קצת שונה. אבל זהה לחלוטין באותו מנגנון. זאת אומרת כל החומות שם, המהנדס בזמנו הגדיר אותן כמסוכנות. מסוכנות. חובה להיכנס מחר. שמו שם גדרות. הגדרות האלה זה היה סכנה לראות מה קורה שם בכלל. כי אתה מסתכל, אתה אומר 'מתי זה יפול'. זו השאלה. וזה מה שקרה בסופה בסופו של דבר. עכשיו אנחנו שנתיים אחרי התב"ר שאושר, שנתיים. זה אושר בינואר 2024. אנחנו אוטוטו בינואר 2026. רק 190,000 שקל נוצל. לא בוצע בזמן. זה לגבי נאות בגין. שזה מבחינתי היה צריך, מה שהיה באותו יום, אישרנו את זה, כדי שאחר כך יגבו מהתושבים, שהעירייה תוציא את ה-2 מיליון שקלים, וזה מה ...

רועי גבאי: ליאור, תסיים ואני אתייחס.

ליאור כהן: שנייה, אני אגע בכל הנקודות, ואחר כך תתייחס. לגבי נאות שז"ר.

אליהו מזוז: רגע, רגע, אפשר על אותה נקודה? הנושא הזה, הערתי כמה פעמים, ... לא קשור לגשמים, כי עכשיו זה בא. אבל יש שתי טענות. שלי. אחת, אנחנו עושים פה עבודה של התושבים כדי לעזור להם לקדם וגוברים מהם אחר כך את הכספים. השאלה אם אנחנו לא עושים עבודה ואנחנו נביא את אותה מציאות שוב פעם. למה? כי בסופו של דבר זה קירות תמך של חצרות של בתים. בחלק מהבתים יש גם, אולי, סימן שאלה אני שם, אשמה של התושבים, בעלי הגינות. למה? כי שמים עצים שהם אולי, אחת הטענות, שורשים,

יוספה חליבה: הטענות האלה נבדקו. ואין קשר בין, שנייה -

אליהו מזוז: השאלה שלי היא האם בגין הטענות האלה, האם יש לנו בדיקה שלנו לגבי הטענות האלה, והתייחסות לבדוק באמת שאנחנו לא עושים משהו שחלילה יחזור. לא באשמתנו, אנחנו נעשה את החומה סבבה. אבל אנחנו לא שמים דגש על הבעיה שיוצרת, מה שיוצר את הבעיה.

יוספה חליבה: אני רוצה רגע להסביר, ואני חושבת שאני אענה,

אליהו מזוז: שנייה, עוד נקודה אחת. ושוב, אמרתי, התושבים באו ואמרו שהם מביאים הצעות מחיר זולות יותר. באו אליהם באמירה 'בטח שזה זול יותר. כי זה לא יסודי וטוב כמו העבודה שאנחנו דורשים'. הדרישות שלנו, זה מה שנאמר לי, נאמר לי שדורשים עבודה יותר עם יסודות, ויותר טובה, כדי שהדברים האלה לא יחזרו ושלא יעשו את אותה עבודה כמו שעשו פעם בעצם, לכן ההצעות שלכם התושבים זולות יותר. כי רוצים לעשות את אותה עבודה שעשו פעם קודמת והיא לא טובה, ואנחנו נביא מישהו שעושה עבודה יותר טובה, לא בטעויות שנעשו בעבר, ולכן כנראה שזה עולה

יותר.

התושבים הסכימו מכמה סיבות. גם כי העירייה עושה להם פה איזושהי עזרה בגבייה מכלל התושבים, מה שהם אולי לא יוכלו לגבות מכל התושבים. וגם הם קיבלו את האמירה הזאת של העירייה. והם כרגע בתחושה שזה לא באמת נעשה, כי הם מסתכלים בעבודות כי הם גרים שם, והם לא רואים איזושהם יסודות או משהו שונה מהחומה הקודמת. אשמח להסבר בעניין הזה גם.

יוספה חליבה: אז אני אשמח רגע אחד. התב"ר הזה נפתח אכן בישיבת מועצה. אנחנו לא כופים את עצמנו על תושבים.

יוסי כהן: את מדברת על הפטל?

יוספה חליבה: אני לא מדברת על הפטל. רגע, שנייה, רק רגע אחד. אני מדברת על האטד. הסיפור של להיכנס לשטח פרטי,

רועי גבאי: שנייה, עוד מילה אבל. נכון, היה מבנה מסוכן בלבד של האמוראים. איתו התחלנו.

יוספה חליבה: נכון, נכון.

רועי גבאי: רק לאחר מכן זהו, גם את זה חשוב לדייק.

יוספה חליבה: נכון. אז עם האמוראים התחלנו וסיימנו, וגם הפקנו לקחים וגם עד שהצלחנו להתניע את האמוראים, אני אומרת כאן, יש סוגיה של איך אתה נכנס עכשיו לדירת גן שיש שם עכשיו מחסן, או יש בטון ויש קמין. בסדר? אנחנו לא יכולים לעשות את זה בלי התושבים. והתחיל שיח איתם. ולא היתה שם תמימות דעים. חלק רצו לעשות לבד וחלק רצו שהעירייה תעשה. והתחילו עם אומדנים, ויש שם תושבים שהם קבלנים. אני אומרת לך, הדיונים, לפחות בחמישה חודשים האחרונים, היו אצלי. זה המון תושבים. אתם רואים כאן כאילו שניים, שלושה בניינים. זה קרוב ל-30 תושבים, שלכל אחד יש דעה אחרת. ותכניסו פנימה, ואני לא רוצה להיכנס לכאן, סכסוכי שכנים. 'לא, הוא שתל עץ ולמה אני צריך לשלם. רגע, זו דירת גן'. וכל אחד כזה הגיע לפגישות אישיות. באמת אני אומרת. היה כאן, גם זה התחיל חלק אצל חיים ואחר כך גם המשיך אצלי. ועד היום יש שית. אני יכולה להגיד לך, אני מכירה את אילנה, אני מכירה את ... אני מכירה את זה שביטל את הצ'ק. את הכל אני מכירה. ואנחנו גם אמרנו. רגע, נעצור ונעשה הפקת לקחים. ובאמת יש כאן שאלה. אם אנחנו יכולים להיכנס לעבודות כאלה סבוכות, בתוך שטח פרטי. עכשיו, אחרי שישבנו עם התושבים, הכל היה שקוף. הם קיבלו אומדנים, הם קיבלו תהליכי עבודה. הם באמת הביאו גם הצעת מחיר יותר זולה, ואני אמרתי לישראל. חבר'ה, אם זה יותר זול, בואו, תעשו את זה אתם בעצמכם. ורוב התושבים ביקשו שאנחנו נעשה. ונכנסנו פנימה לעבודה.

ולדוגמה אני אגיד, הנה, יש שם בית עם קמין, מבוטן. שבהתחלה אמרו לנו 'לא, אפשר לעקוף אותו, ולא

צריך'. ומתברר שתוך כדי עבודה שחפרו, צריכים לפגוע בזה. זה לא פשוט להיכנס לשטח פרטי. אנחנו עד עכשיו, סלאבן מהרגע שהוא נכנס לתפקיד, הוא יגיד לך. הוא לפחות יומיים בשבוע, האמת כל טענה של כל תושב מטופלת אישית. אז זה לא להיכנס לפרויקט, רגע, שנייה, שנייה, אלי.

אליהו מזוז: אני שומע ואין לי בעיה לשמוע אותך גם עוד שעה.

יוספה חליבה: דקה, דקה. אני רק אסיים.

אליהו מזוז: אבל תעני לי גם על השאלות.

יוספה חליבה: אני עונה לך, רגע, שנייה. זה לא כמו להיכנס לפרויקט עכשיו, יאללה, לגדר, לעבוד, לעשות פיקוח על הקבלן. ובאמת כל בית וכל דבר לפתור לגופו. אנחנו פתחנו את התב"ר ולא ידענו גם שנגיע להסכמות. הייתי צריכים את הגיבוי התקציבי כדי שאם לא יהיו הסכמות, וזה מה שנאמר בסוף לתושבים, ולא נעים לי להגיד פה, זה לא מצולם. עד שלא אמרתי להם 'חברים, אם עד יום ראשון אתם לא מחליטים, אנחנו נכנסים ותובעים אתכם'. רק אז, מהר מאוד באו ושילמו וחתמו על הסכמה להיכנס לשטח פרטי. אני תמיד בעד זה, מאשר להגיד הנה, בכפייה אני נכנסת. ויש לזה מחיר. ושאלה אם עכשיו בפטל וביתר העבודות אנחנו צריכים לעשות, ויש לי הפקת לקחים. רגע, רגע, יש הפקת לקחים אצלי על הדבר הזה בשבוע הבא, כדי לראות איך אנחנו עושים את זה. האם דוחפים בכל הכוח או נותנים לתושבים לעשות את זה.

אליהו מזוז: אז מה לגבי הסוגיות שאולי גרמו לזה, והוסיפו לזה? אם זה עצים. שנייה, אם יש תשובה. אם אין תשובה זה גם בסדר, אם את לא יודעת לענות על זה. וגם לגבי אולי הטענה שבאים ומעלים שבעצם, כמו שאמרת, ההצעות שלהם היו זולות יותר, אבל בסוף החליטו מכל מיני סיבות ללכת עם העירייה. וזה בסדר, מבחינתי.

יוספה חליבה: ההצעות היו זולות, אבל המחלוקת היתה על תחולת העבודה. שנייה, על תחולת העבודה. יש כאן מהנדסים שדרשו שתהיה חפירה וביסוס וביטון. ובאומדנים שלהם לא היה. ב', רגע, אני חייבת להגיד משהו.

אליהו מזוז: אני מקבל, אבל על זאת השאלה שלי.

יוספה חליבה: שנייה, המחיר של העירייה היה אולי טיפה יותר יקר, כי אלו המכרזים שלנו ואלו הביטוחים שלנו. ואני אמרתי להם בסוף. גם אם בסוף אנחנו פותחים וצריך לעשות עבודה פי שתיים, אנחנו לא נגבה מכם יותר כסף. ופה הם החליטו שאנחנו נעשה את זה. עכשיו, סלאבן, תגיד אתה על תחולת העבודה.

אליהו מזוז: אבל את לא עונה לי על השאלות. ...

יוספה חליבה: שנייה, האם העצים הם אלה שגרמו לזה?

אליהו מזוז: המידע שאת נותנת לי הוא מצוין ותודה. אבל אני מנסה לקבל את התשובה לשאלות. האם אנחנו מתייחסים לאולי גורמים שהשפיעו על הנפילה של החומות? זו שאלה ראשונה. שאלה שנייה, האם יש אמת בדברים שנאמרו. את בעצמך אמרת, העבודות שלנו הן יותר יסודיות ולכן הן גם יותר יקרות. אנחנו רוצים לשים דברים שיעמדו ולא יפלו, כמו החומות שהקימו בלב יבנה בעבר. אנחנו רוצים משהו שהוא יותר יציב. השאלה היא אם באמת אנחנו עושים משהו שהוא יותר יציב, כי יש כאן טענה של חלק מהתושבים שאומרת, 'אני מסתכל, כל מה שדיברו איתי על יסודות',

רועי גבאי: אלי, אם הם רוצים לעשות לבדם, שיעשו.

יוספה חליבה: תחולת העבודה, רגע, אלי, על תחולת העבודה אין מחלוקת.

רועי גבאי: אם רוצים לעשות, אנחנו לא מונעים מהם.

אליהו מזוז: אבל אני שאלתי שאלה פשוטה. באו אליהם באמירה, באמירות שנאמרו פה. זה בסדר, והם מקבלים אותם. אבל יש להם ... 'אנחנו רואים עכשיו את מה שעושים, וזה לא נראה שעושים משהו שהוא יותר יציב ממה שהציעו לנו'.

יוספה חליבה: אלי, כל העוגנים, ויש כאן מפקח,

רועי גבאי: בבקשה, סלאבן.

אדר' סלאבן פנוביץ': אני יכול להתייחס לגבי יציבות ובפרט. בסוף כמובן בצוות שלנו יש מהנדס אחד או שניים שבוחנים את כל מקרה. במקרה ספציפי מדובר, מה שבעצם מקריס את הקירות האלה זה בעצם הגבהים, איפה שיש הפרשי גובה. להפרשי גובה עד 1.5 מטר פחות או יותר, יש פרט מסודר שזה נקרא קיר כובד. זאת אומרת הקיר מבחינת הצורה שלו מתנגד לכוח אופקי וזה בעצם מה שנותן לו כוח, וזה מה שרואים בפועל. יש לנו בעצם על הגב של הקיר בלוקים, שהוא גם אסתטי, יש קיר בטון, עם בסיס יחסית רחב, שמתנגד להתהפכות. בחזית יש גם לבנים האלו, שבעצם מדברים באיזושהי שפת רחוב מסוימת, שלהבנתי זה לא נראה רע. מכניסים פה גם את המוטות ברזל, שיהיה עוד יותר חזק. וזה בעצם פרט שהוא טוב, סולידי, וכמובן בסוף מאושר על ידי קונסטרוקטור, שזה הכי חשוב. לכן אנחנו עומדים מאחורי הפרט הזה. אני מבין שתושבים אין להם לכולם הבנה הנדסית, זה בסדר גמור. ולכן אנחנו פה, מסבירים להם, שולחים להם פרט, מענה אישי לכל אחד, מסביר איפה שצריך הסבר, כמובן.

חיים מסינג: ... דרך אגב, לעשות את זה בכלל.

יוספה חליבה: לגמרי. ואני אומרת, סליחה רגע, עוד שנייה, בעוד מילה. מכיוון שאני מכירה כמעט כבר את כל התושבים שם, אז בסוף הגיעו וקבעו את תחולת העבודה. יש חלקים בגדר, שלדוגמה לא צריך ממש לחפור ולבסס. אלא החליטו לדוגמה כמה מטרים. אז זה לא פוגע עכשיו ליד דירת הגן, אז הוא כועס למה אצלם עושים ולמה כאן. וזה הסיפור של להתעסק עם כל התושבים. יש כאן מהנדסים. אני סומכת עליהם, הם מלווים את זה. ודרך אגב, תושבים גם יודעים שיש אחריות שלנו על

העבודה הזו. על התחולה שלה.

- חיים מסינג:** דרך אגב, אם המהנדסים, אם מהנדס היה לכל דייר מפקח,
- יוסי כהן:** לא, אבל אני מדבר על הפטל.
- יוספה חליבה:** לא על הפטל. לא, לא, אני מדברת רק על עדעד.
- יוסי כהן:** בפטל יש בעיה.
- יוספה חליבה:** אגב, בעדעד החומות לא קרסו. מה שקרס זה בפטל.
- יוסי כהן:** בפטל, אני רוצה להגיד לך. בפטל לדיירים לא צריך להיות שיקול דעת. לנו, כי אנחנו אחראים על הביטחון של התושבים. ולא צריך לשאול את התושבים. הייתם צריכים לתקן את זה ולחייב אותם. בלי לשאול אותם.
- יוספה חליבה:** אתה לא יכול להיכנס ...
- יוסי כהן:** אין כזה דבר. אין כזה דבר. אם היה נהרג ילד, מה היית אומרת?
- יוספה חליבה:** ליאור, ליאור, אין ספק (מדברים ביחד)
- יוסי כהן:** מזל שזה עבר בשלום. ...
- אדר' סלאבן פנוביץ':** אני רוצה להתייחס. העובדה היא שבעצם קבלן כבר חודש עובד. ואפשר גם להגיד שבעצם האסון היה יכול להיות הרבה יותר גדול. מן הסתם הפלנו כמה קירות, בנינו אותם. וזה מה שקרה בפטל לא נחמד. אבל זה מינימום המחיר בעצם התיאומים שעשינו מול התושבים. נכנסנו מהר ובעצם היום אנחנו בפנים עובדים ודואגים שזה יקרה. לכן אין שום ספק.
- ליאור כהן:** זה מעולה, עשר. שלא תטעה לרגע. מה שאתם עושים עכשיו מעולה. מה שאני רק אומר שזה היה צריך להיות בפברואר 2024. כי אישרנו את התב"ר בינואר.
- רועי גבאי:** אנחנו חלוקים בזה, ליאור. אם המטרה היא -
- ליאור כהן:** אני לא יודע על מה חלוקים, כי יש פה סכנה לציבור.
- רועי גבאי:** היא להוציא צווים מסוכנים ולהתחיל להראות לכולם ...
- ליאור כהן:** כשאישרו את התב"ר הזה,
- רועי גבאי:** העובדה עכשיו שהכל עובר, אני לא רוצה לפתוח פה, אבל כבר כולם מבינים את המודל. המודל רץ עכשיו. האמוראים היה למידה. כבר החומות הבאות זה הדבר הבא.

והדברים ירוצו. היום הייתי באירוע של משפחות שכולות. אחת המשפחות אמרה לי כך וכך. אז השני אומר לו 'לא, זה הזדירים. אנחנו, זה כך וכך'. השיח הזה שהתחלחל, ההבנה הזאת, המקום הזה. כי בהתחלה כולם אמרו 'זה לא אנחנו, זה טופס 4 של העירייה. זה לא קשור בכלל לבניין'. הדבר הזה, במה שנקרא אל מול האגרסיביות של עירייה, בחרנו בדיון לייצר את השיח ואת הדרך הנכונה.

ליאור כהן: ויכל להיות על חשבון נזק השיח הזה. בדיוק מה שאני אומר. אני אסיים, שנייה. אני הייתי באמצע. תנו לי רק להמשיך. את התב"ר הזה, כשיש צו הריסה, כשיש דוח מהנדס,

ענבל בועז: כמה מקומות מסוכנים יש בעיר שהם בפונטציה, נכנסים, עכשיו לכל בית שיש בו -

ליאור כהן: ענבל, בתב"ר הזה, כשאושר התב"ר הזה, נאמר במפורש ש-2 מיליון שקלים זה על כל נאות בגין.

רועי גבאי: לא, לא. אז זה לא על כל נאות בגין. זה לא על כל נאות בגין. זו הערכה ראשונית,

ליאור כהן: דוד שטרית, עשו סקר לכל השכונה, לכל המקומות. עברו קיר קיר, בדקו ... אומדן פחות או יותר למטר. אם נתקן את כל השכונה זה 2 מיליון שקל, זו העלות הכוללת. 2 מיליון שקלים זה לכל שכונת נאות בגין.

רועי גבאי: נכון לאז. אתה במצב אחר היום. אתה טועה,

ליאור כהן: זו בדיוק הטענה שלי. נכון, לא היית אמור לחכות שנתיים עם דבר כזה. זה בדיוק האירוע. זה מה שאני אומר. אבל מה שאני אומר עכשיו,

רועי גבאי: כן, ליאור, תהיה ענייני.

ליאור כהן: זה ענייני, זה הכי ענייני שיש. אנחנו לא יכולים לבוא, אמנם אנחנו עכשיו באיחור של שנתיים, אנחנו צריכים לדעת קדימה שאם יש דברים כאלה לא מחכים איתם. אנחנו יושבים פה כולם סביב השולחן ודנים על זה תיאורטית. יכולנו פה לדון עם דמעות בעיניים חלילה. אנחנו רוצים להימנע מזה.

עו"ד דוד שחר: אתה לא יכול לעשות מה שאתה רוצה.

ליאור כהן: אתה חייב לעשות.

חיים מסינג: זה לא נכון, ליאור, ליאור. סליחה, ליאור. ... (מדברים ביחד)

- עו"ד איתן בראש:** מדובר בדירות גן. כלומר אנחנו לא יכולנו לעשות את העבודה ...
- ליאור כהן:** שתי חומות זה דירות גן. זה מה שנאמר במפורש. אם יש סכנה,
- רועי גבאי:** ליאור, הלאה, בבקשה.
- ליאור כהן:** הלאה. הדבר הבא שאמרתי, יש את העניין של סדרי העדיפויות. כמו שכתבתי גם במייל, אושר בנושא ניקוזים וכו' בשנתיים האחרונות כ-13 מיליון שקלים. מתוכם 6 מיליון, כמעט מחצית מהסכום, אושר, שנייה, אני מסכם את הסכומים פה, אז 12,900, סליחה. 6 מיליון מתוכם הלכו על רחוב אחד.
- אריאל אלון:** ... זה לא ניקוזים.
- ליאור כהן:** נפלו קירות תמך עכשיו. זה חלק מהפרוטוקול שקיבלנו, כדי לתקן את הקירות שקרסו. זה מה שכתבו לנו במייל, אני לא יודע. מה שביקשו ממנו לישיבה הזאת, ה-13 מיליון כולל ה-2 מיליון של קירות התמך, וגם הם בתוך הסיפור הזה, ואגב, יש שם הרבה מקום, יש שם 1,800,000 אם אני עושה חשבון נכון. ...
- ליאור דדוש:** עומד סכום של 2 מיליון שקלים כבר שנתיים לטובת פרויקט אחד שלא מתבצע. יכול היה להתבצע בפרויקטים אחרים. ואתם כאילו -
- רועי גבאי:** תשלים, ליאור. בבקשה.
- ליאור דדוש:** מדברים פה עניינית. 10% בוצע של שנתיים, על פרויקטים של קירות מסוכנים.
- רועי גבאי:** אין לנו מחסור בתקציבים. אם היה מחסור בתקציבים,
- ליאור דדוש:** אני לא מבין מה הבעיה.
- רועי גבאי:** אנחנו מודים לך על ההערה. כן, ליאור, בבקשה.
- ליאור כהן:** אז 6 מיליון מתוך כל הסכום הלך על משהו שנתנו מענה למשהו מאוד קטן. בכסף הזה יכולנו לפתור בעיות להרבה מאוד תושבים. אם היינו עושים את סדרי העדיפויות בצורה אחרת. דבר נוסף, יש את כל הנושא של בתי הספר. 900,000 שקלים של בתי הספר. ביקשנו לדעת אלו בתי ספר עשו פעם את האיטום, מהסיבה הפשוטה. בית ספר שעשה איטום רק בשנה האחרונה, כי 900,000 שקלים מתוכם כמעט את הכל ניצלנו, יש עדיין את אחריות הקבלן. הקבלן, בבדיקה, הצפה כמו שהיתה, לא אמורה לקרות בבתי ספר אם העבודה נעשתה כמו שצריך. בעבודות איטום, כשאתה רוצה לבדוק אם העבודה נעשתה כמו שצריך, אתה ממלא את הגג מים, למשך יומיים שלמים. לא לשעתיים, ליומיים שלמים, לראות שאין לך נזילה. נכון? הנה, אופיר מצדיק אותי.

- רועי גבאי:** תיכף אופיר יגיד לך -
- ליאור כהן:** עכשיו, פה עבודות איטום שקבלן עשה לפני שלושה, ארבעה, שנה במקסימום, בדרך כלל האחריות לשנה. אנחנו לא צריכים לשלם לקבלן הזה עוד הפעם. הוא צריך לבוא, לתקן את העבודות, בדיוק -
- רועי גבאי:** מי אמר שהמיקום זה אותו מיקום בבית ספר שלם?
- ליאור כהן:** בגלל זה שאלתי איזה בתי ספר נעשו.
- רועי גבאי:** לא קשור שזה איזה בית ספר. יש בתי ספר שחוזרים. אבל פעם זה בכיתות כאלה ופעם זה בכיתות כאלה.
- ליאור כהן:** בגלל זה ביקשתי את הרשימות של בתי הספר, ולא קיבלתי. וזה גם לגבי רמב"ם. כי ברמב"ם כל הבלטות שצפו, כולל המשרד שהיה שם עובש, זה 80% מהעבודה שם זה עבודת איטום.
- רועי גבאי:** לעומת זאת בנות לאה טופל שנה שעברה. עבר בלי לפתוח פה, חלק.
- ליאור כהן:** מעולה, ככה צריך להיות.
- רועי גבאי:** שש שנים ...
- ליאור כהן:** יפה. זו דוגמה לקחת קבלן כזה,
- רועי גבאי:** לא, זו לא דוגמה של קבלן. ... שנייה, רגע.
- יוסי כהן:** אגב, גם בבוכריס.
- רועי גבאי:** כן, אופיר. (מדברים ביחד) שנייה רגע, שנייה. איתן, תתייחס לשצ"פים.
- עו"ד איתן בראש:** עבודות השצ"פים אנחנו ביצענו באזור התעשייה הצפוני ובסופו של דבר, הכספים האלה שימשו להרבה מאוד פרויקטים שאנחנו עושים ברחבי העיר.
- ליאור כהן:** מה זאת אומרת?
- עו"ד איתן בראש:** זאת אומרת תסתכל על זה כהשקעה, תסתכל על זה, לא יודע איך תקרא לזה.
- רועי גבאי:** לא, הכסף שנגבה. ... העבודות שבוצעו. נגבה הרבה יותר כסף מאותם 6 מיליון.

- עו"ד איתן בראש: נגבה הרבה יותר כסף. נגבה כ-70 מיליון שקל מהפרויקט הזה. הושקעו 6 מיליון. נגבו כ-70.
- ליאור כהן: אז זו בדיוק הטענה שלי.
- ליאור דדוש: מה הכוונה נגבו 70? ממי נגבו 70?
- עו"ד איתן בראש: מתעשיינים.
- ליאור דדוש: מה זה מהתעשיינים? אני לא מבין.
- רועי גבאי: היטלי שצ"פים.
- עו"ד איתן בראש: היטלי שצ"פ. בסופו של דבר משרת את כל העיר.
- ליאור כהן: 70 מיליון היטלי שצ"פ?
- ליאור דדוש: אתה מדבר על כל העיר. עסקים בכל העיר?
- ליאור כהן: לכמה זמן?
- עו"ד איתן בראש: לא, אני מדבר באזור התעשייה, בעיקר באזור התעשייה. אבל גם באזור המלאכה.
- ליאור כהן: יפה. אז אם היו לנו 70 מיליון, היית לוקח, פותר, במקום לקחת 6 מיליון על מקום, נקודה אחת, היית הולך,
- רועי גבאי: אבל זה היטלי שצ"פים. ...
- אריאל אלון: מה שיצר לך את עילת החיוב, לפי חוקי עזר של כל אזור התעשייה שם זה השלולית חורף הזאת ב-6 מיליון. יכולת לגבות היטלים של עשרות מיליונים. לכן אני אומר, אני עונה על השאלה שלך. אתה אומר לי ככה. יש פה אי סימטריה, לוקחים 6 מיליון, משקיעים אותם לאזור כזה קטן, במקום לפרוס אותו על כל העיר. אבל אני מסביר לך שהפוך. ה-6 מיליון האלה הקימו לך עילת חיוב לכל אזור התעשייה שם, ... עשרות מיליון -
- ליאור כהן: אבל אם היית עושה, מסכים איתך -
- אריאל אלון: אבל אם אני אלך עכשיו לשכונה,
- ליאור כהן: אם היית אומר, אני מבין מה אתה אומר -
- רועי גבאי: שנייה, זה נותן לך עילת חיוב להיטל שצ"פים. אתה יכול לקחת את זה

...

ליאור כהן: אין בעיה. לקחת 70 מיליון. תיקח 6 מיליון לפה, 6 מיליון בזמן הזה תפתור גם לתושבים את הבעיה. פתרת בתעשייה,

רועי גבאי: אלה פני הדברים. עובדים פה.

ליאור כהן: אבל לא מספיק. כי שם אין בעיות ושם ... סדרי עדיפויות.

אריאל אלון: שנייה, אם אתה זוכר, ליאור, לפני כמה זמן דיברנו על זה שקרן הפיתוח היתה על האדים של הדלק,

ליאור כהן: עדיין,

אריאל אלון: אני מצטט את ... אומר דבר בשם אומרו, שנזכה להביא גאולה לעולם. אז אני אומר, אז, בזכות זה שלפני כשנה יצרנו את התב"ר הזה, זה יצר לנו עילת חיוב. גבינו כסף כל הזמן. גם עכשיו לאחרונה גבינו מאחד התעשיינים פה עוד כמעט 7 מיליון שקל היטלי פיתוח. זה מייצר לנו את המקור התקציבי לבוא אליך עכשיו,

ענבל בועז: להשקיע בעיר.

אריאל אלון: ולהגיד לך יש לי מקור תקציבי לפתוח תב"רים אחרים. כי אם לא היה את המקור התקציבי לא היינו בכלל יכולים לדון בתב"רים. עכשיו, אני אין לי בעיה. תחליטו בעד או נגד התב"ר. אבל אני עכשיו ...

ליאור כהן: אריאל, לא רק שאני בעד. אני אומר הפוך. אני אומר הפוך. אם בשנתיים השקעת 13 ו-6 לשם, אז תשקיע יותר גם בתשתית -

רועי גבאי: אבל עכשיו אתה גבית את זה. גבית את זה בשנה האחרונה. בזכות הדבר הזה אתה גובה את זה. ולא לקחת את זה לפני. גבית את זה השנה, בעקבות זה. לא לפני.

ליאור כהן: לא רק בעקבות זה. יש לך עוד שצ"פים שאתה לוקח להם שם. יש שם עוד היטלים. אתה צריך ...

רועי גבאי: אופיר, תתייחס לאיטומים.

אופיר עדרי: בכיף. ככה, נתחיל רגע מהתחלה. ליאור, ברשותך, בדיקת הצפה רשום בגג חדש, חדש, כי זה בודק גם את הבטונים, גם את ה... גם את הגזים.

רועי גבאי: אופיר, תציג את עצמך, לחברי המועצה –

אופיר עדרי:

שלום, נעים מאוד, אופיר. מנהל פרויקטים באגף שפי"ע.

רועי גבאי:

אופיר מנהל, בין היתר, את כל שיפוצי הקיץ. בין היתר. הוא עושה עוד הרבה פרויקטים. אבל את כל שיפוצי הקיץ שאתם רואים מדי שנה והתהליכים השונים. אופיר מנהל את זה גם בתפר בין הנדסה לשפי"ע בלא מעט מקרים.

אופיר עדרי:

וגם את האיטום, בסופו של דבר. בבתי ספר הגגות הם עצומים. כלומר כשאנחנו לוקחים עכשיו בית ספר, אנחנו לא יכולים לעשות את כל הגג, כי אחרים ייפגעו. על חשבון בית הספר הזה. לכן אנחנו לוקחים קטע. האחריות שאנחנו לוקחים היא לא שנה. אנחנו מחייבים את הקבלן לתת לי אחריות של שלוש שנים לגג שהוא תיקן, ושבע שנים לגג שהוא עושה לי את הכל חדש. כלומר הקבלן, אם ישנה נזילה בגג שהוא כבר ביצע, הוא יבוא ויבוא, ומצידי הוא גם יבוא כל יום. אוקיי? התבי"ר הזה כולו בוצע בבתי ספר. לדוגמת נועם. נועם לקחנו חתיכה ועשינו את כולה. ברוך השם, אין נזילות. יש נזילות במקומות אחרים. כי מים זה מים. אתה יודע, הם מגיעים מכל מקום אחר. לגבי רמב"ם, אף פעם הבעיה לא היתה איטום. התוצאה היתה בעית נזילה אצל המנהלת. אבל זו אף פעם לא היתה -

אליהו מזוז:

שנבעה ממה?

אופיר עדרי:

הבעיה שם, רגע, הבעיה שם היא בעית ביצוע. שגם אי אפשר היה לזהות. כלומר זה לא שתגיד שלפני שנתיים יכולתם לעשות את זה. לא, כי לפני שבוע התרוממו שם עוד פעם רצפות בכיתה בקומה השלישית. כלומר עשינו שם המון מטרים בקיץ. ושבוע שעבר המנהלת שוב פעם שלחה לי תמונות מכיתות שפתאום התרוממו.

אליהו מזוז:

שטיפלתם בהם? או שלא טיפלתם?

אופיר עדרי:

לא, לא. חבריה, כל קבלן, לא, לא, אני מבין אותך. אבל אתה מכיר את זה. כל קבלן שעובד בשפי"ע, יבוא גם מאה פעם אם העבודה שלו לא היתה -

אליהו מזוז:

לא, אני לא בא בתלונות על העבודה. אני שואל האם מה שטיפלתם, הבעיות חזרו לאותן כיתות?

אופיר עדרי:

לא, לא, קומה אחרת לגמרי.

אליהו מזוז:

שלא היו שם בעיות לפני?

אופיר עדרי:

זה כל העניין ברמב"ם. רגע, ברשותך, אני פשוט אסביר לך את הכל לעומק. כי עשינו שם בדיקה מאוד יסודית. יש שם בעיה בביצוע של הריצוף. בחורף זה קורה שיש התכווצות והתרחבות של הבטון שהריצוף פתאום עולה ונשבר. אתה בא בבוקר, ריצוף שבור. אף אחד לא נגע בו, אף אחד לא עשה בזה כלום. פתאום, אתה לא יכול לצפות את זה, אתה לא יכול לדעת מתי זה יהיה ואיפה זה יהיה. אז שבוע שעבר שלחה לי המנהלת שוב פעם תמונות, בשלוש כיתות חדשות

שהתרוממו. אתמול נכנסנו שוב פעם עם קבלנים. ניצלנו את החופש. יש לנו חופש, קדימה הפועל. זה הזמן לעשות את כל התיקונים האלה. התוצאה היתה גם נזילה אצל המנהלת, עם העובש והכל. אבל זה ממש

-

ליאור כהן: שהיא מיום קום בית הספר.

אופיר עדרי: עדיין, שוב -

ליאור כהן: סיימת, סליחה?

אופיר עדרי: כן.

ליאור כהן: מה שאתה אומר, אני מבין לגמרי ומעריך. ובדיוק מה שאני אומר. שלוש שנים, אם אתה עושה חלק, שבע שנים אם אתה עושה את כל הגג. זו הסיבה שביקשנו את רשימת בתי הספר, כדי להבין באיזה גגות יש נזילה חדשה, אחרי שעשו את כל הגג. ובאיזה גגות זה בא -

רועי גבאי: אני אקריא לך. באופקים זה ידוע. היו איטומים.

ליאור כהן: לא משנה, אפשר לשלוח את זה אחר כך.

רועי גבאי: ... בעתידים זה חדש. במעין ידוע. אבל במקומות אחרים, בביאליק חדש, בפרדס חדש, באקולוגי זה ידוע, באבירים זה ידוע, ברמב"ם חדש, סייר עכשיו. בנבון חדש, אבל אלה היו נזילות נקודתיות. בסיני בנות זה ידוע. באומנויות זה חדש. בנועם ידוע ורוב הדברים כבר בוצעו. בן גוריון, איינשטיין, כנ"ל. מרחבים כנ"ל. בשחקים היה ריסוק שקע במגרש. בסדר? זה עדיין באחריות. ביחידני ובאור דוד ידוע, נזילות, סך הכל שלא גרמו לשינוי דברים. היה לנו בביאליק אירוע עם חשמל, שזה אירוע אחר וחדש. בדמוקרטי היתה שלולית ענקית בחצר. זה חדש. לא הוכר לפני. ניצנים גם היה חדש. במרכז משאבים הספרייה בניצנים זה חדש. בגינזבורג ידוע, נזילות מהתקרה בשני חדרים. באשכול הפיס חדש. במרפסת החדשה שלנו יש נזילה, זה גם באולם למטה היה. ובארזים גם חדש.

ליאור כהן: אוקיי. מה שאני מבקש, מציע, בכל המקומות שזה ידוע ומוכר וקבלן טיפל, אז לפני שאנחנו מאשרים תב"ר, לפנות לאותו קבלן -

רועי גבאי: זה ברור לחלוטין. כשאני אומר ידוע זה לא אומר שזה אותו מקום. ידוע זה לא אומר אותו מקום.

ליאור כהן: הבנתי, הוא הסביר. שיש מקומות -

יוספה חליבה: יש מקומות ... מהקבלן, שוב, יום אחרי יום.

ליאור כהן: הבנתי, הבנתי. אני אומר, בכל הקומות שזה אחריות קבלן ...

- יוסי כהן:** ... חברת ביטוח?
- יוספה חליבה:** אנחנו עכשיו מרכזים את כל הנזקים שבטח עוד יבואו, ואז נחליט אם להפעיל ביטוח על הכל.
- יוסי כהן:** כי יש אקסס גבוה.
- יוספה חליבה:** כן. יש לנו כבר מודל של ...
- חיים מסינג:** אופיר, רצית להגיד משהו, לא?
- אופיר עדרי:** לא, רק נקודה, שגם מה שרשום כחדש אלה דברים שאנחנו מטפלים בהם בשוטף. תזכרו שאנחנו לא נכנסים ועושים יאללה, תעשה 400 מטר, תלך הביתה, תחזור חודש הבא. הם בצורה שוטפת, יש לי פה פועלים שעובדים. איפה שצריך לתקן הם מתקנים בלבד. זאת אומרת פצעים, זה, זה. אנחנו ממש מביאים אותם ליומית ומנסים להקיף כמה שיותר בעיר. כאשר יש בית ספר, כדוגמת נועם, כדוגמת מעיין, כדוגמת רמות ויצמן, שזה כל פעם חוזר, אתה כבר מבין שהבעיה היא שורשית, ואם לא תעשה את זה כמו שצריך, זה ימשיך לקרות.
- ליאור כהן:** אוקיי. למה העליתי את הנקודה הזאת של לחזור לקבלנים? כי רמב"ם, כדוגמה, זה בית ספר שהוא יחסית חדש. שמונה שנים המבנה, שבע שנים, משהו כזה. לא יותר. עכשיו, הטענות על הנזילות שם הם באו עוד הרבה לפני תקופתך, כל שנה. ולא באו לתקן שם. ואז זה היה באחריות קבלן. יכלו לחסוך את כל המיליון שקל האלה,
- רועי גבאי:** זה עדיין באחריות,
- אופיר עדרי:** זה עדיין באחריות קבלן.
- ליאור כהן:** הוא לא מוכן לתקן. זה מה שנאמר באותה ישיבה אחרונה. בישיבה האחרונה אישרנו את המיליון כי הקבלן סירב. כי הוא אמר שזה כבר לא באחריות שלו. בגלל זה אני אומר, אם אז בפניות הראשונות היו פונים, היינו חוסכים –
- אופיר עדרי:** לא, אבל עוד פעם, אני אסביר. זה משהו שלקח עם הזמן.
- ליאור כהן:** אחרי שנתיים אתה לא יכול להגיד לו באחריות-
- אופיר עדרי:** כי אתה בא בשנה, בשנתיים הראשונות, היא אומרת לך 'יש נזילה'. יש נזילה, אז אתה מנסה לסדר את הנזילה, אתה פותח את הגבס, אתה עושה כל מה שאתה יכול, בלי לפתוח ריצוף, בלי לעשות נזק. עם הזמן הריצוף התחיל להתרומם ואז זה הבנו איפה הבעיה באמת. אתה לא יכול לדעת את זה ביום הראשון.

- ליאור כהן:** אתה מדבר על הנזילות,
- אופיר עדרי:** מהיום הראשון היה לה, אני יודע.
- ליאור כהן:** בקיצור, אם היו פונים לקבלן ב-day one, כנראה היינו חוסכים את ה-1,100,000 האלה.
- אופיר עדרי:** דרך אגב, רק לידע כללי, סיוון שלחה לי הודעה 'ברוך השם, הכל פיקס, יבש לגמרי. מרוצה עד השמים.
- אליהו מזוז:** עד הפעם הבאה.
- אופיר עדרי:** למה להיות שלילי?
- אליהו מזוז:** לא, כי אתה אמרת שפתאום בקומה –
- אופיר עדרי:** אה, לא, זה לא קשור לרטיבות. זה קשור לריצוף.
- אלון רוזן:** אני רק רוצה להגיד שני דברים. אחד, לגבי שלולית החורף, ודברי ההסבר, הלכתי וחיפשתי שנייה את התב"ר. דברי ההסבר בתב"ר רשום במפורש שזה אמור למנוע הצפות באזור התעשייה באזור הזה. אז אני לא יודע אם כן המוביל הנחל או לא, תבדקו. אני יכול להקריא את דברי ההסבר. אם תרצה אני יכול גם לשלוח. זה אחד. יכול להיות שזה לפרויקט העתידי, אבל לפחות בדברי ההסבר שנאמרו אז, זה היה אמור למנוע הצפות באזור.
- רועי גבאי:** הפרויקט כולו זה זה. נכון. החיבור של שלולית החורף הוא גם ניקוז לשם. זה לא בעלות הזאת.
- אלון רוזן:** לא, רשום,
- רועי גבאי:** כן, זה מקטע ב'.
- אלון רוזן:** לא, לא רשום כמקטע ב'. רשום כחלק מדברי ההסבר,
- חיים מסינג:** זה האופי של שלולית החורף. להיות מאגר.
- אלון רוזן:** לא, מעבר למאגר. רשום בצורה מפורשת, אני אקריא,
- ליאור דדוש:** אז הפתרון כולל ...
- אלון רוזן:** 'לסיים לשמור על אזור התעשייה מפני הצפות וזיהומים'. בסדר? ומתואר האזור. ופה אנחנו מדברים עוד פעם, להשקיע כסף באותו אזור.

- רועי גבאי:** שנייה, הסביר לך ...
- אלון רוזן:** אני אקריא לך. ... זו השלולית של נאות שמיר. אנחנו קוראים לזה שלולית האופוזיציה. לפי הפייסבוק זו השלולית שהאופוזיציה יצרה.
- אליהו מזוז:** כתוב עליה מזוז, בגדול, באמצע.
- אלון רוזן:** לא, זו השלולית של האופוזיציה. שהיא אשמה בשלולית.
- אליהו מזוז:** ... שם חינם ... הראשית של מעריב, 'מזוז'.
- אלון רוזן:** אני לא אתן את השם פה בפומבי. ...
- רועי גבאי:** עופר, דבר.
- עופר תורג'מן:** אלון, שלולית החורף, אם תסתכל על אזור התעשייה הצפוני שלנו, יש את הצד המערבי ואת הצד המזרחי. אז שלולית חורף בעצם מקבלת את כל הצד המערבי של אזור התעשייה. ואז היא אוגמת את זה, מייצרת איזה ויסות של המים, ואז היא הולכת לנחל. לפני כן, כל הצד המערבי, כל הכביש של שידלובסקי, כל אזור התעשייה, מה שאתם מכירים, ליימן שלייסל, כל אלה מגיעים בעצם, היו מגיעים לשטח הזה והתנקזו גם הם לירקון. כאן יש עכשיו איזשהו ויסות ורק אז זה הולך לירקון. ומשם זה חוצה לנחל. בגלל זה זה חלק מהמהות של שלולית החורף. כשדיברנו על אזור התעשייה, זה חלק מהויסות של העוצמות של המים. של כמויות המים.
- אלון רוזן:** אני אומר, בסוף הפרויקט מוצלח, הוכיח את עצמו עכשיו, בסדר?
- דובר:** ויסת את עצמו, כי לפני כן היה -
- אלון רוזן:** מצוין, אחלה. אני אומר, אבל בדברי הסבר, רק שנדע, בסדר? שניזכר אחורה, דברי ההסבר רשום שזה יפתור את בעיות ההצפה באזור תעשייה באזור הזה. בסדר? ועכשיו כשאתה ממקם לי ברחוב הירקון מטר משלולית החורף, ואומר 'אני רוצה לפתור אותה',
- עופר תורג'מן:** תחשוב ששלולית החורף בעצם קיבלה את כל הצד המערבי, כל השידלובסקי, כל ליימן שלייסל, מי נמצא שם, אחרון שם, כל אזור התעשייה -
- ענבל בועז:** ... היא עדיין בנינוי?....
- אלון רוזן:** לא, כי הנקודה היא ממש על האזור.
- רועי גבאי:** הבעיה המרכזית היא פה, הרחוב נסגר מפה בערך, עופר, תדייק אותי, מפה ובערך עד לפה.

- אלון רוזן:** נכון, אוקיי.
- רועי גבאי:** בסדר?
- אלון רוזן:** עד גבי שואף.
- רועי גבאי:** גבי שואף יש לו פה איזשהן מכולות ועניינים ודברים. עכשיו אנחנו מפנים אותו, כדי להיכנס עם הצינור. אבל האזור המרכזי זה החלק הזה. עכשיו, השלולית, אם אתה תלך ותטייל בה, אגב, יש פה שלולית, יש פה מעין מובל כזה, נחל כזה קטן. שהוא גם מנקז כוויסות נוסף.
- אלון רוזן:** זה ה-over flow של -
- רועי גבאי:** בדיוק, זה ה-over flow של השלולית. וכל המעבר מתוכנן להיות מכאן. אוקיי? זה אמור להיות כשצ"פ. בסוף זה פארק, זה פארק לתעשייה.
- עו"ד איתן בראש:** פארק ממש יפה.
- רועי גבאי:** ממש ממש יפה. גם פודטראק, אני לא יודע אם האופוזיציה תאשר אותו.
- אלון רוזן:** אם לא יקראו לשלולית שלולית האופוזיציה.
- רועי גבאי:** לא, קוראים למקום אקו פארק.
- ענבל בועז:** יש איזה מישהו שכתב בפייסבוק. הוא בכלל לא, אני לא מכירה את הבן אדם הזה. ...
- חיים מסינג:** מה את מתרגשת? למשל כתבו -
- ענבל בועז:** לא, איזה תושב החליט לכתוב ...
- ליאור דדוש:** ענבל, הפרויקטים פה שדיברנו -
- רועי גבאי:** התייחסויות אחרונות. ...
- ליאור דדוש:** ... כשהיו מוכנים, תוך שלושה ימים, כל הפרויקטים האלה שאנחנו מאשרים היום. לא, כי בישיבה הקודמת דחינו ואמרו שבגלל זה יהיו הצפות ...
- רועי גבאי:** כן, אלון, בבקשה. אולי אם הייתם מקיימים דיון כזה מקיף על בית ספר ניצנים, שקיבלנו 4 מיליון שקל, לאולם ספורט.
- אלון רוזן:** תרחיש ייחוס לאירועי גשם קיצוני בגוש דן ומישור החוף. בסדר? אני

אשלח לך את זה אחר כך. תיאור התרחיש: גשם רב יורד במרחב הארץ, בדגש על מישור החוף. סופות גשם, זה תרחיש הייחוס שנכתב ב-2023. בסדר? אני אגיד לך שורה תחתונה, בשביל לא להלאות. בסך הכל יורדים כ-250 עד 350 מ"מ גשם, מחציתם בתוך פרק זמן של פחות מ-24 שעות, יכול להיות בשעות בודדות. זה תרחיש הייחוס של מדינת ישראל לאירועי גשם קיצוניים. המשמעות של הדבר הזה זה שכל החורפים בעתיד ייראו ככה. ולכן צריך להיערך לזה. זה מה שאני אומר.

חיים מסינג: אני יכול לענות? אתה מקריא לי עכשיו בדיוק את התמ"א.

אלון רוזן: עזוב את התמ"א. אני אשלח לך את התרחיש, של רח"ל והרשות המטאורולוגית חתומים עליו.

חיים מסינג: אלון, יש רק דבר אחד. אם אני לא הייתי בקיא בזה, לא הייתי מדבר על זה.

אלון רוזן: אוקיי. אתה מרשה לי לשלוח לך?

חיים מסינג: אתה יכול לשלוח למי שאתה רוצה, אני רוצה להסביר לך משהו. אני בניתי פה תרחיש קיצון, כולל הפקת לקחים. מה שכתבתם, ואתם צודקים. למרות שעשינו פה עבודה, לדעתי, זה לא הנושא היום. הכל מבוסס יחד עם רשות הניקוז, על תמ"א 34(ב)3 שהיום היא תמ"א 1, שזה בדיוק מה שאתה מדבר עליו.

אלון רוזן: יכול להיות.

חיים מסינג: שם יש טבלה, תסתכל, כנס פנימה. שם יש טבלה שמדברת על שנים של הייחוס. זאת אומרת מה שאתה אומר זה הכל נכון. רק שאתה עושה את התכנון אתה עושה את השקלול האם בהתאם לטבלה הזאת אתה אומר עכשיו אני הולך עכשיו על תרחיש הייחוס הקיצוני שאתה מדבר, או אתה אומר תשמע, זה קורה פעם ב-50 שנה. אני איערך למצב של פעם ב-50 שנה, וזה מה שצריך לעשות.

אלון רוזן: אגב, לפי התרחיש הזה זה לא יהיה פעם ב-50 שנה. זה כל חורף בעתיד ייראה כמו שהחורף -

חיים מסינג: אני רוצה לספר לך משהו, באמת. תראו, יש -

אלון רוזן: זה בדיוק זה. לא יהיה פרוס על כל מיני חודשים. יהיו מטחי גשם, בכמויות אדירות, בפרקי זמן קצרים.

חיים מסינג: אלון, תקשיב.

רועי גבאי: אם כך, אני אומר, אם אנחנו חושבים, אם זה לשולחן המועצה,

ומבחינתי זה מקובל, אין בעיה, אני יודע שאנחנו צריכים פה גם 6 ו-7 מיליון שקל. מקורות תקציביים ישנם.

אלון רוזן: בסדר, תביא תוכנית שלמה, כמובן.

רועי גבאי: התוכנית הוצגה. מבחינתי, אם השיח הוא רב שנתי ואין בעיה אחת לחצי שנה, שנה, להציג אותה, אין בעיה לפתוח תב"ר גם גדול יותר. בשמחה רבה. אני מסתכל על זה שלוש, ארבע שנים קדימה, לפרויקטים. אם נבוא ונגיד כמועצה שזו כרגע המשמעות ואנחנו רוצים להשקיע את כל מהותנו בדבר הזה, ואני מקבל את זה. מבחינתי זה מקובל.

אלון רוזן: תביא לישיבה הבאה תוכנית שלמה, סדורה.

רועי גבאי: אלון, התוכנית מוצגת.

אלון רוזן: זו לא תוכנית... בסדר, זו תוכנית ל-2 מיליון ולמיליון.

רועי גבאי: התוכנית מוצגת. יש לך 5, 6 מיליון שקל. אני יכול להראות לך אותה. התוכנית מוצגת, זה לא העניין. אם זה פחות -

ליאור דדוש: לא רלוונטי -

רועי גבאי: למה לא? אם זה כל כך חשוב, קדימה. אני בעד לחלוטין.

ליאור דדוש: בגלל שהבאתם הצעות ...

רועי גבאי: הנה הסוגייה. אנחנו יכולים, כמועצת עיר, להחליט שהתב"ר -

ליאור דדוש: אפשר להחליט גם על 4 ישיבות שלא מן המניין בחודש.

רועי גבאי: אנחנו יכולים להחליט שזה יהיה תב"ר גדול יותר. אמר אלון, אני מצטרף.

אלון רוזן: אני מקבל. תביא את התוכנית, אני אומר לכם עוד פעם.

רועי גבאי: הנה היא. הנה היא... ..

אלון רוזן: להביא לי תוכנית באקסל, בסדר?

רועי גבאי: התוכנית מוצגת. ראית את הכל, אלון. אתה חוזר בך? תגיד 'אני חוזר ב'.

אלון רוזן: לא, אני לא חוזר ב'י. אני לא חוזר בי בכלל.

- רועי גבאי:** ראית פרויקט פרויקט, תכנון תכנון.
- חיים מסינג:** אני אומר, אנחנו נהיה העיר היחידה בישראל שהולכת על מצב של תרחיש קיצון, כמו שהצגת.
- רועי גבאי:** לא, זו בשורה, אני בעד.
- חיים מסינג:** אני לא אומר לך סתם.
- אלון רוזן:** אתה לא בעד? בסדר, אתה לא בעד.
- חיים מסינג:** לא, אני אגיד לך, לא שאני לא בעד. ...
- אלון רוזן:** בדיוק. תחליטו אם אתם בעד או לא.
- חיים מסינג:** לא, אם אתה בעד העניין, אוקיי? בוא נלך על זה. אני רק מסביר לך מה המשמעות.
- אלון רוזן:** בוא נביא דיון רציני. רגע, שנייה. בוא נביא דיון רציני על תוכנית כזאת. על פריסה של כמה שנים.
- אריאל אלון:** אבל יעזור לנו האישור של התב"רים שהם מחזירים כסף לקרן לעבודות פיתוח. להחזיר כסף דרך משרד החינוך ...
- רועי גבאי:** בואו, זה לדיון הבא.
- יוספה חליבה:** לא, את ההחזרה של הכספים לקרנות.
- אלון רוזן:** תכנס ועדת מלי"ח, אני לא צוחק.
- חיים מסינג:** אבל תקשיב, נגיד דיון רציני, אנחנו לא בדיוק ... בעניין. אנחנו ישבנו, תאמין לי, עם אחד המומחים הכי טובים ... ביום שלישי. איזה יום היום, רביעי? אני אומר לך.
- אלון רוזן:** אין לי בעיה.
- חיים מסינג:** אני יודע מה שאני מדבר. ואתה צודק בתפיסה העקרונית. שאתה בונה משהו, אתה בונה אותו למקסימום.
- רועי גבאי:** אם יש הסכמה פה אחד,
- ליאור דדוש:** לא, לא, ...

- רועי גבאי:** אם אתה לא מסכים, זה שלך.
- חיים מסינג:** תיאורטית נכון, אבל מעשית זה לא עובד. פשוט מאוד.
- אלון רוזן:** אני מוכן להתווכח איתך על זה.
- רועי גבאי:** חיים. אני אומר דבר ענייני. מי בעד להרחיב לתב"ר גדול יותר, למספר של 4 מיליון שקל? אם יש פה אחד, בבקשה.
- ליאור דדוש:** לא, לא.
- רועי גבאי:** מי נגד?
- ליאור דדוש:** ... מה שיש בסדר היום. ואין פה אחד.
- רועי גבאי:** אתה מתנגד. ליאור דדוש מתנגד. ...
- ענבל בועז:** מה אתה גאה בזה שאתה תוקע את העיר ?
- ליאור דדוש:** אומרים לך 2 מיליון את אומרת בעד, ואומרים לך 4 מיליון ואת בעד ויעלו לך 8 בעד. ... (מדברים ביחד)
- רועי גבאי:** ... אני מצטער, אני לא שואל שאלות.
- ליאור דדוש:** זה לא היה בסדר היום. על מה את מדברת? על מה את קופצת? הוא רוצה להביא לך, זה לא על סדר היום, על מה את קופצת?
- ענבל בועז:** ברור שזה לא ...
- ליאור דדוש:** הוא ביקש ממני, הוא רוצה 4. ... על מה? על מה? יגידו לך 8, בסדר. יגידו לך ... ממך אני לא מצפה לביקורתיות.
- אליהו מזוז:** נחל שורק, אמרתם בהתחלה, דיווחת על הרבה דברים. היתה גם סקירה יפה מאוד. ואחד הדברים שכתבתם, והצגתם בפנינו,
- ליאור דדוש:** שש, די, תכבד את חבר המועצה.
- ענבל בועז:** ומי שנהנה מהם, יופי, אני גם עכשיו לוקחת כסף ומחלקת לאנשים.
- רועי גבאי:** אלי, כן. בבקשה.
- אליהו מזוז:** בעצם היה דיווח כאן -

- רועי גבאי:** מיותר. זה סתם. זה כמו להדליק ... מספיק, די.
- אליהו מזוז:** היה דיווח שבנחל שורק, לאורך הנחל היו כמה הרחבות של הנחל עצמו. בשדרות ירושלים,
- רועי גבאי:** במובל, בחיבור של המובל.
- אליהו מזוז:** בחיבור בין הנחל לבין, בין נחל יבנה לנחל שורק. אני יודע שלפני כמה שנים טובות, עיריית יבנה, אחרי שהיתה הצפה מאוד גדולה בנאות שז"ר, בעצם יצאה להרחבה של כל, ממש לאורך הנחל, מהאזור של הוילות של נאות שז"ר, עד האזור שדיברת עליו, בעצם החיבור של נחל יבנה.
- רועי גבאי:** היתה פעילות של רשות הניקוז.
- אליהו מזוז:** היתה שם עבודה רצינית מאוד, והרחבה מאוד מאוד גדולה,
- רועי גבאי:** של רשות הניקוז,
- אליהו מזוז:** שבעצם עשתה את העבודה, כי לא היו לנו הצפות בשנים אחרי זה. אז אני שואל, לאור זה שכבר נעשתה עבודה מאוד רחבה, אם יש תשובה, למה הם צריכים שוב פעם להיכנס לאותו דבר, כי באמת היתה הרחבה גדולה. מה גורם לזה שאנחנו צריכים עכשיו להיכנס שוב לאותן עבודות שכבר נעשו לפני כמה שנים?
- רועי גבאי:** אני יכול להסביר, אבל אני אתן לעופר.
- עופר תורג'מן:** נכון, אתה צודק. היתה הרחבה לפני כמה שנים. עכשיו זו לא הרחבה. אתה חייב לשמור על גדות. כמו שתיארנו, בכל אירוע של גשם יש סחף. הגדות משתנות. אז היה שימור של כל הגדות. ביחד, באמצעות חיים, סיירנו המון מול רשות הניקוז. בועז שלח לכאן את המפעיל עצמו והסדרנו את כל הגדות. כחלק מההיערכות,
- אליהו מזוז:** זה היה חלק מהתיקונים ... הבנתי.
- עופר תורג'מן:** כחלק מההיערכות שלנו לגשמים.
- אליהו מזוז:** קיבלתי תשובה.
- 1. אישור תב"ר מס' 705 – נזקי סופת "ביירון" – ניקוזים בסך 2 מלש"ח מקרן הפיתוח.**
- רועי גבאי:** עוד? אני מעלה להצבעה אישור תב"ר מס' 705, נזקי סופת "ביירון" וניקוזים בסך 2 מיליון ש"ח מקרן הפיתוח. מי בעד? מי נגד? נמנעים? אין. פה אחד.

החלטה מס' 1/36/16:

הוחלט פה אחד לאשר תב"ר מס' 705 – נזקי סופת "בירון – ניקוזים בסך 2 מלש"ח מקרן הפיתוח.

2. אישור תב"ר מס' 706 – איטום מוסדות חינוך והפעולות הנדרשות, בסך 1 מלש"ח מקרן הפיתוח.

רועי גבאי: אישור תב"ר מס' 706 – איטום מוסדות חינוך והפעולות הנדרשות, בסך 1 מלש"ח מקרן הפיתוח. יש מתנגדים? לא. מי בעד. פה אחד. תודה.

החלטה מס' 2/36/16:

הוחלט פה אחד לאשר תב"ר מס' 706 – איטום מוסדות חינוך והפעולות הנדרשות, בסך 1 מלש"ח מקרן הפיתוח.

רועי גבאי: תודה, בהצלחה. יום טוב.

יוספה חליבה
מנכ"לית העירייה

רועי גבאי
ראש העיר