



עיריית יבנה

תמליל

ישיבת ועדת מכרזים מס' 12/16

מיום שלישי, כ' באייר תשפ"ד, 28.05.2024

- הופק ע"י: בונוס פרוטוקולים בע"מ, טלפון: 03-5373237 -

www.bonuspro.net

תמליל מישיבת ועדת מכרזים מס' 12/16

מיום שלישי, כ' באייר תשפ"ד, 28.05.2024

נוכחים:

- | | |
|----------------------------|--|
| 1. מר חיים מסינג | - יו"ר הוועדה |
| 2. מר ליאור כהן | - חבר ועדה |
| 3. עו"ד דוד שחר | - חבר ועדה |
| 4. מר יהודה דנינו | - חבר ועדה |
| 5. מר יוסי כהן | - חבר ועדה |
| 6. מר ליאור דדוש | - חבר ועדה |
| 7. מר דוד שטרית | - מנכ"ל העירייה |
| 8. עו"ד טובה אלטמן שפירא - | יועצת משפטית |
| 9. מר אסף אפרים | - גזבר העירייה |
| 10. מר נעם רווחה | - מהנדס העיר |
| 11. עו"ד יורם זמיר | - יועץ משפטי למכרז 2/2024, משרד עו"ד יורם זמיר |
| 12. עו"ד דותן שני | - יועץ משפטי למכרז 2/2024, משרד עו"ד יורם זמיר |
| 13. גב' גינה שלגר | - מנהלת הפרויקט חב' סי.פי.אם – מכרז 2/2024 |
| 14. מר איתן אידלמן | - חב' סי.פי.אם – מכרז 2/2024 |
| 15. גב' יעל יצחק פור | - מזכירות העירייה |

חסרים:

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 16. עו"ד דורון מלכה | - חבר ועדה |
| 17. מר פאלי כהן | - סגן רה"ע וחבר ועדה |

נציגי חב' ע.ל. גיבור:

1. עו"ד אמוץ וייס
2. עו"ד יעקב שרעבי
3. מר עדנאן ג'אבור
4. מר נג'אטי גאבור

על סדר היום:

1. מכרז 20/2024 – עבודות שיקום גג היכל התרבות.
2. מכרז 2/2024 – עבודות פיתוח, מערכות תת קרקעיות וסלילה בשכונת יבנה מזרח שורק (תמ"ל 1049) – שימוע לחב' ע.ל. גיבור בע"מ.

1. מכרז 20/2024 – עבודות שיקום גג היכל התרבות.

חיים מסינג: מכרז 20/2024, שנושא עבודות שיקום גג היכל התרבות. פתיחת מעטפות. היה מציע אחד. אחים שחם בע"מ. מצורף בזה כאן 1) חוות דעת מקצועית של אינג' פנחס טרבלסי שלנו. ויש חוות דעת נוספת של ארנון כפיר, שהוא מהנדס יועץ, לטובת העניין. שאלות, תהיות?

יהודה דנינו: מה קרה לגג? נזילות?

נעם רווחה: כן, הגג יש לו קמט כזה, כביכול, שהאטימות היא זו שנותנת את החוזק שלו. אבל הקימוט משנה שיפועים. זאת אומרת אם מתחיל ככה, יורד ואז הוא עולה לבא ועוד פעם עולה ויורד.

עו"ד טובה שפירא-אלטמן: כמו גלים.

נעם רווחה: המקומות האלה שנוצרים, שיש שיפועים שהם באמצע הגג, הם לא מוציאים את הגג ממנו, ועם הזמן נוצרו כשלים מכיוון שזה פח שיושב אחד על השני וכו', בגלל מזג האוויר, אז יוצא מצב שמים חודרים פנימה ומטפטפים ממש ברמה שכל הקונסטרוקציה בגג מתחילה להחליד וכו'.

חיים מסינג: תגיד, סתם מקצועית לשאול, כשעשו את הגג הזה...

דוד שטרית: לא. קודם כל, אם צופים, אז משתדלים לא לעשות משהו שאמור להיות כשל. הגג, העיצוב הארכיטקטוני שלו, אם אתם זוכרים תכנן את זה המשרד של אמנון גרסלר שם, יש את העמודים במסדרון, רק בשביל האנקדוטה, בעוביים שונים, זה לפי עובי האקליפטוס ממול שם, מפעל הפיס תקצב. הגג הוא גג מוזהב והיה אמור להיות איטום בצורה אחרת. חברה איטלקית. תוך כדי ביצוע החברה פשטה את הרגל ואז הביאו, זו בעצם חברה ישראלית. זה מקובל. בגלל הקימורים האלה, יצא בזמן, הוא רק קיים -

חיים מסינג: 15 שנה אולי?

דוד שטרית: כן.

ליאור דדוש: לא, אחריות אני מניח שאין שם על הדברים האלה.

דוד שטרית: אין אחריות, אין אחריות.

ליאור דדוש: אבל ביטוח נגד נזקים כאלה, זה לא -

יוסי כהן: מה, יש גם נזילות?

דוד שטרית: השתתפות עצמית. עכשיו, מה שעושים, בהתחלה ניסו לעשות כל מיני פתרונות זמניים, זה לא הלך. הביאו יועץ מומחה, שהוא היועץ המומחה. עלה לגג, הציע מה שהציע. עשו כבר חלק. אפילו עשו בחלק ניסיונות והדליפות קטנו שם. כי זה לא רק שנכנסים מים, מטפטים. זה קצת פגע בקירות העץ שנמצאים בתוך המסדרון, שצריך להחליף אותם גם שם. והיועץ הזה מומחה מס' 1 לאיטום. ניסינו לעניין, פנחס ניסה לעניין המון קבלנים. יש קבלן אחד. בכל זאת, בגלל שזו עבודה מיוחדת, ביקשנו מהיועץ שיחווה את דעתו. הוא אומר שהוא עושה, הוא הכי טוב שיש והוא יוכל לעשות, הוא סומך עליו. אנחנו מציעים לקבל את זה. זה סכום גם, הכל יחסי, לא בשמיים. 300 ומשהו אלף שקל. גם אם אתה עושה איטום של גג רגיל עולה לך הדברים האלה.

ליאור דדוש: מה האחריות של טיפול כזה שהם עושים?

דוד שטרית: אני מניח שיש אחריות. אני לא זוכר, לא מכיר את המפרט, לא טיפלתי. אבל יש אחריות של כמה שנים. קודם כל צריך לפתור את הבעיה. זה לא עניין ...

ליאור דדוש: לא, אם זה חוזר פתאום,

דוד שטרית: לא חוזר.

ליאור דדוש: פה האחריות היא רלוונטית.

דוד שטרית: ברור שרלוונטית. לא יודע להגיד. אני מניח שיש אחריות של כמה שנים. עכשיו, יש שם -

חיים מסינג: זה מופיע בטח במכרז.

דוד שטרית: כן, במכרז.

יוסי כהן: אני לא חושב שעל גג נותנים אחריות הרבה שנים.

דובר: עד 10 יכול להיות.

דוד שטרית: לא, זה תלוי. (מדברים ביחד) איטום נותנים חמש שנים. אבל זה לא זיפות של הגג.

ליאור דדוש: בגלל זה אני אומר. יש פה אולי, אי אפשר לדעת לכמה, אתה יודע. כמה זמן, לחתום עם שקט -

דוד שטרית: לא יודע להגיד לך.

ליאור דדוש: אחריות של משהו על זה.

עו"ד טובה שפירא-אלטמן: אני יכולה להגיד לך שאת הערבות הבנקאית אנחנו לא מחזירים בתום העבודות. או במועד התשלום. אנחנו ממשיכים עוד איזו שנה, רק בשביל שיהיה לנו -

ליאור דדוש: ... שהיא קבועה.

עו"ד טובה שפירא-אלטמן: יש, יש במכרז. אני לא זוכרת להגיד לך.

דוד שטרית: לא, זה לא. זו עבודה מיוחדת. זה לא איטום רגיל של גג, שאתה עושה -

ליאור דדוש: אולי אין אחריות, אני לא יודע. אולי שנה.

יוסי כהן: הגג בטון?

ליאור דדוש: אני אומר, מה שבטוח -

דוד שטרית: לא, זה גג, אלמנטים של ספינק ריד, בצורה, אתם מכירים את הצורה, ועל זה יש פח. איך זה נקרא? פקסונאל, אני יודע, לא זוכר את השם שלו. שהתחילו לזוז שם מרווחים. גם בגלל תנאי מזג האוויר,

חיים מסינג: האמת, אני מצטער ששאלתי את השאלה הזאת, כי אני לא רוצה להפוך את הוועדה הזאת לוועדה מקצועית. היא לא ועדה מקצועית. היא ועדה שהיא מייעצת. אקבל, אני לא אקבל. יש פה את העובדות, יש פה חוות דעת מקצועית של שני אנשים. אני מעלה את זה להצבעה. מי בעד? אוקיי.

החלטה:

הוחלט פה אחד להמליץ על המציע היחיד אחים שחם (י.ד. 77) בע"מ כזוכה במכרז לביצוע עבודות שיקום גג היכל התרבות, בהנחה של 4.2% על מחירי המכרז. סה"כ לאחר הנחה 392,861 ₪ כולל מע"מ.

חיים מסינג
יו"ר הוועדה

אישור ראש העיר רועי גבאי:

2. מכרז 2/2024 – עבודות פיתוח, מערכות תת קרקעיות וסלילה בשכונת יבנה מזרח שורק (תמ"ל 1049) – שימוע לחב' ע.ל. גיבור בע"מ.

חיים מסינג: שנייה אחת, אני רוצה להסביר רק. תראו, חברים. היה פה מכרז, 2/2024 - ביצוע עבודות פיתוח ומערכות תת קרקעיות ... שכונת יבנה מזרח. מכרז מאוד גדול, נכון?

נעם רווחה: 150 מיליון שקל.

חיים מסינג: 150 מיליון שקל.

נעם רווחה: לתקרה, מה שהיה לפני ... כן, מה עכשיו?

***** כניסת נציגי חב' ע.ל. גבור בע"מ *****

חיים מסינג: חברים, א', שלום, ברוכים הבאים. אנחנו נציג את האנשים כאן. יש לנו את יוסי כהן, שהוא חבר מועצת העיר וחבר ועד המכרזים, ליאור כהן, חבר מועצת העיר וועדת מכרזים, עו"ד דוד שחר, חבר מועצת העיר וועדת מכרזים, גזבר וחשב הרשות אסף, מהנדס הרשות נעם, דוד שטרית מנכ"ל הרשות, ליאור דדוש חבר מועצת העיר ויהודה דנינו חבר מועצת העיר. אני חיים מסינג, יו"ר ועדת מכרזים ויש לנו חברים נוספים.

איתן אידלמן: איתן אידלמן, סי.פי.אם.

גינה שלגר: גינה שלגר, סי.פי.אם.

עו"ד דותן שני: ועו"ד דותן שני, יועץ משפטי, ועו"ד יורם זמיר, יועצים משפטיים של העירייה.

חיים מסינג: אוקיי. טוב, אז אנחנו נמצאים פה, הזמנו אתכם לשאלה בכתב שנמסרה לכם. ואני מציע שמי מכם,

עו"ד דותן שני: אני בקצרה אציג את הדברים.

חיים מסינג: בקצרה, בדיוק, לעניין, ואנחנו נמשיך הלאה.

עו"ד דותן שני: אז אנחנו כמובן התכנסנו כמובן ביחס למכרז 2/24, עבודות פיתוח ביבנה מזרח. ההצעה שלכם היתה, כללה שיעור הנחה של 27.9%. ב-12.5 הוזמנתם לשימוע בוועדת מכרזים. אנחנו שלחנו לכם מכתב. אחרי זה היה עוד מכתב השלמה ב-19.5 שקיבלתם. בגדול העילות להזמנה לשימוע מפורטות במכתב. אולי אני ככה, ממש בתמצית, אזכיר איזה דברים נכתבו שם. הסיבה

שזימנו אתכם זה בעצם בעקבות חוות דעת שליליות שהתקבלו מגורמים שונים ביחס לניסיון הקודם שלכם וטענות כנגד הכישורים של החברה. והדוגמאות בהזמנה לשימוע זה ככה: יש חוות דעת מקרית מלאכי, זה לגבי עבודות שבוצעו שם עד 2023. יש חוות דעת ממי ששימש בתור מהנדס עיריית קרית מלאכי, שהוא היום מהנדס עיריית יבנה. אם החברה יבקשו, אז אולי ניכנס לטענות עצמן, הדברים היו כתובים, אז נראה לי שחבל על הזמן. חוות דעת נוספת זה מטעם תאגיד המים 'תמר', שזה תאגיד מים אזורי של קרית מלאכי וגדרה ורמלה ובני עיי"ש וגם שם היו טענות כנגד פרויקט שבוצע באזור תעשייה תימורים וטענות כנגד ליקויים רבים בעבודות ונזקים שנגרמו להם וכיוצא בזאת. עוד חוות דעת אחת מתאגיד 'מי יבנה', ביחס לעבודות שבוצעו בגן יבנה. וגם טענות דומות לליקויים ונזקים שנגרמו לתשתיות. עוד התייחסנו להליכים משפטיים שאתם מנהלים מול רמ"י ביחס לפרויקטים בעיר סכנין וגם מול הרשות לפיתוח התיישבות הבדואים בנגב, ביחס לעבודות שבוצעו בנגב ובכתבי הטענות שאנחנו ראינו יש טענות גם ביחס למקצועיות וליקויים בעבודות. כל מיני טענות שמתייחסות לאמינות של החברה, הצגת מסמכים שחולקים על המהימנות שלהם ואפילו מעבר לזה. וגם מתייחסים שם לפיגורים בעבודות ואיחורים משמעותיים. ולפחות פרויקט אחד שנטען שחברתכם נטשה באופן חד צדדי. זהו. אלו בגדול הדברים שהוצגו.

נאמר, ואני מניח שתיכף תתייחסו, שהיום קיבלנו התייחסות מקדימה בכתב. היא הועברה לחברי הוועדה, אבל מן הסתם, אני לא בטוח שכולם הספיקו לעיין בה, כי זה היה זמן קצר לפני מועד השימוע. זהו, נראה לי שבשלב הזה פשוט קחו את זכות הדיבור.

עו"ד אמוץ וייס: טוב, הבאתי פה כמה עותקים של ההתייחסות בכתב. אני לא יודע אם באמת כולם קראו, אבל יש פה, למי שירצה להסתכל.

עו"ד דותן שני: רק נאמר. נאמר מקודם שזה 25, 30 עמודים. אז יש שם 13 עמודים של... ועוד כמעט 30 של נספחים. בסך הכל 40 עמודים.

עו"ד אמוץ וייס: אלה נספחים שצירפנו בכוונה, כי הם מתמודדים באופן ספציפי עם טענות שהועלו. שיכולנו להתמודד איתן. קודם כל אנחנו רוצים שקצת תכירו את החברה. כי מהמכתב שאנחנו קיבלנו, יש המון טענות על עבודה שלילית, אבל צריכים קודם כל לדעת על מי מדובר. חברת ע.ל. גיבור היא חברה שהיא פעילה לפני זה כעוסק מורשה, אחרי זה כתברה כבר 35 שנה. היא עושה עבודות תשתית להמון גופים ציבוריים, בכל הארץ. אנחנו מדברים גם על מכרזים בהיקפים מאוד גדולים, בנתיבי ישראל, כביש 60, כבישים אחרים. גם למוריה בירושלים. גם לרשויות מקומיות. בבת ים. גם לחוצה ישראל, גם למשרד הבינוי והשיכון, גם ללוד. משרד הביטחון. אם לוקחים את השנים האחרונות, הצגנו רשימה של צווי תחילת עבודה שקיבלו בשנים האחרונות. אנחנו מדברים על עבודות בהיקף של בערך 1.2 מיליארד שקלים. המון עבודות. המון פרויקטים. במהלך השנים שהיא פעילה, מאות פרויקטים. בכל השנים האלה היו לה חמש תביעות נגד מזמיני עבודה. ביחס לשלוש שאתם התייחסתם. עכשיו אנחנו נתייחס אליהן. אבל זו לא חברה, שכמו שהיה אולי ניסיון להציג אותה, שיש לה איזה דפוס התנהגות שהיא תובעת ותובעת וכל פרויקט היא באה ומוצאת כל מיני חריגים ודורשת תשלומים. זו חברה שכמעט

לא היו לה תביעות במשך 35 שנה כנגד מזמיני עבודה. היא מבצעת את העבודות לפי ההוראות של ההסכם, לפי ההנחיות של החברות המנהלות. מקבלת אישורים ומגיעה גם בכל המקומות לחשבון סופי מאושר. גם בתביעות בעניין סכנין ובעניין רשות הבדואית, יש חשבון סופי מאושר על ידי החברה המנהלת. התביעה היא על הסכום שמגיע לפי חשבון סופי מאושר. זה לא שסתם באו ותבעו עוד דברים.

עכשיו, מבחינת החברה עצמה. 130 עובדים. 70 כלי צמ"ה. היא מעולם לא קיבלה צו הפסקת עבודה. מעולם לא חילטו לה ערבות ביצוע. מעולם לא חילטו לה ערבות בדק. היא עושה את כל העבודות שהיא צריכה לעשות, ויש שביעות רצון גבוהה מהעבודות. צירפנו למענה -

- | | |
|---|------------------------|
| אתה עומד מאחורי הדברים שאתה אומר? | נעם רווחה: |
| כן. | עו"ד אמוץ וייס: |
| סליחה, אני בעצמי הוצאתי לחברה צו הפסקת עבודה. | נעם רווחה: |
| אנחנו לא מכירים שום צו הפסקת עבודה. | עו"ד אמוץ וייס: |
| אז תגיד למיטב ידיעתך. | נעם רווחה: |
| בסדר. אם תראה לי את הצו, אני – | עו"ד אמוץ וייס: |
| איפה הוא, הוצאת צו להפסקה? | עדנאן ג'אבור: |
| אני רק אגיד, שנייה. אם מדובר בקרית מלאכי, ... | עו"ד אמוץ וייס: |
| כן, תדבר עם ראש העיר. בתיאום אני וראש העיר. | עדנאן ג'אבור: |
| אני הוצאתי צו הפסקת עבודה. | נעם רווחה: |
| אני בתיאום עם ראש העיר. אני תיאמתי עם ראש העיר, | עדנאן ג'אבור: |
| שאנחנו נוציא צו? | נעם רווחה: |
| כן, תדבר. תעלה אותו על הקו. כן, ראש העיר לידי אמר לך. תעלה אותו על הקו. | עדנאן ג'אבור: |
| שנייה, חבר'ה, חבר'ה. רגע, רגע, | חיים מסינג: |
| למה אתה מדבר? סליחה, | עדנאן ג'אבור: |
| אני הוצאתי - | נעם רווחה: |

- עדנאן ג'אבור:** לפני שבוע עבר חשבון מאושר ... סופי. למה אתה אומר ככה?
- חיים מסינג:** לא, חכה שנייה.
- עדנאן ג'אבור:** למה אתה סתם מדבר?
- חיים מסינג:** נעם, שנייה. חבר'ה, תקשיבו טוב. אנחנו -
- עדנאן ג'אבור:** אני לא רוצה לדבר ... תקשיב טוב. יצא חשבון מאושר ...
- חיים מסינג:** סליחה רגע, סליחה. סליחה רגע.
- עדנאן ג'אבור:** הבן אדם מדבר דברים סתם.
- חיים מסינג:** אני יכול לדבר?
- עדנאן ג'אבור:** אני מבין. אתה רוצה קבלן אחר? אין לי בעיה. אבל אל תדבר דברים סתם. לא היה סילוק יד לחברה ... (מדברים ביחד)
- נעם רווחה:** עדנאן, אני אמרתי שאני הוצאתי צו הפסקת העבודה, לא ראש העיר ...
- עדנאן ג'אבור:** תגיד לי, מה? אני ביקשתי מראש העיר, לטובת התושבים שעשו להם באמצע הרחוב, על יד הרכבים, איפה הולכים להחנות רכבים, מחסומים, וחסמו עם הרכבים. בא ראש העיר, אמר אם אתה יכול להוציא צו התחלת עבודה. רק בזה אני מפסיק. ביקש ממני להפסיק. אמרתי לו 'אתה תוציא לי צו התחלת עבודה, אני מפסיק'. אני עובד עם רמ"י. אמר לי 'טוב, אני מוציא לך'. אני ביקשתי ממנו, סליחה.
- חיים מסינג:** אוקיי, אני יכול בבקשה? שנייה, חבר'ה, שנייה. דבר ראשון,
- עדנאן ג'אבור:** שתדעו ...
- ליאור דדוש:** לא, אבל הוא ... קיבלנו פעם אחת כי ביקשנו. הוא אומר לא קיבלנו.
- חיים מסינג:** שנייה, חברים. תראו, אני מאוד מצטער. אבל אני מבקש שההתנהלות פה תהיה באווירה של בני אדם. ולא צרחות. כי אני אפסיק את הוועדה ונתפזר. ועוד פעם נמשיך ועוד פעם זה. חבל להתעצבן. כל אחד יכול להגיד פה מה שבא לו. אבל יש גם גבול לטונים ולהתכנסות של בן אדם לתוך השני. אנחנו פה מתנהלים ככה. במקום אחר לא מעניין אותי. אז אני מציע עוד דבר, בואו ניתן לכבודו לסיים את הדברים. אחרי שהוא יסיים את הדברים, כל אחד יוכל להגיד פה מה שהוא רוצה. אבל באמת כמו בני אדם מתורבתים.
- עדנאן ג'אבור:** ... ונפסק צו הפסקת עבודה –

עו"ד אמוץ וייס: אני אסביר מה אנחנו מתכוונים בצו הפסקת עבודה. הכוונה שלנו זה שבמצב חד צדדי, שאומרת לנו 'עכשיו תפסיקו את העבודה בגלל שהעבודה שאתם עושים לא טובה'. זה מבחינתנו צו הפסקת עבודה. או סילוק יד. אם אני הגעתי להסכמה עם הצד השני שאנחנו עוצרים עבודות מסוימות בגלל בעיה כזאת או אחרת, ותמיד יש בעיות בפרויקטים, שיכולים לגרום למצב שמפסיקים את העבודה, בהסכמה, זה מצב הפסקת עבודה.

דוד שטרית: אבל סליחה. אני אשאל. אני גם עשיתי כמה פרויקטים. אני הייתי מהנדס העיר ואני... את הפרויקט הזה. למה המקרה שלך, ואני לא מכיר את המקרה, למה צריך לבקש צו הפסקת עבודה? מנהל פרויקט אומר לך 'תעצור. ואל תעשה שם עבודה כי זה עושה', למה אתה מבקש ממנו להוציא צו הפסקת עבודה? מה זה משנה אם ביקשתם? זה צו, לצורך העניין. אז זה לא זה.

עדנאן ג'אבור: אני אענה. מנהל הפרויקט ביקש ממני להמשיך את העבודה, לא לעצור. הוא לא היה מנהל הפרויקט. מנהל הפרויקט היה עמק איילון. לא הוא. המזמין שלי היה עמק איילון. בא ראש העיר, כיבדתי את הבן אדם, אמר לי 'תפסיק'. אמרתי לו 'אני לא יכול להפסיק. יעשו לי חילוט ערבות. אני יכול להפסיק אם אתה מוציא לי הפסקת עבודה'. וככה הוציא לי והפסקתי.

דוד שטרית: למה היה צריך להגיע מצב של צו הפסקת עבודה? ביצעת לפי תוכנית? אתה אומר שביצעתם משהו שהפריע. למה זה קרה?

עדנאן ג'אבור: ביצעתי לפי התוכנית. שהתושבים ברחובות הולנדים לא רצו שיהיה פה. רצו שהרכב שלו יחנה מול הבית שלו. והם עשו מול הבתים. זה הסיפור.

דוד שטרית: בסדר, טוב, תמשיך.

עו"ד אמוץ וייס: אבל אם אני מבין נכון, זה בכלל לא הפרויקטים שנשאלנו.

עדנאן ג'אבור: זה לא הפרויקט.

דוד שטרית: לא משנה. אתה הזכרת שלא הוצאו צווי הפסקת עבודה. הוא הזכיר עובדה אחת. לא משנה.

עו"ד אמוץ וייס: חבר'ה, אנחנו פה כדי לענות על כל השאלות שלכם.

דוד שטרית: מדובר בפרויקט שאתה מכיר אותו מכיוון אחר. מדובר בפרויקט שלב א' אמנם, 150 מיליון שקל, בסד של לוח זמנים שאתה יודע, מכיר אותו מהצד השני. והוא חייב להיות, הפרויקט צריך לרוץ. אם יתחילו להתווכח עם הקבלן 'תוציא לי צו' או 'לא תוציא לי צו', 'אני עשיתי כי התושבים ביקשו' או משהו אחר ביקש, ככה לא מתנהל פרויקט בהיקפים כאלה. זה עושים כשאתה עושה שיפוף בבית. לא בסדרי גודל כאלה.

עו"ד אמוץ וייס: אז המצב שם היה שונה. כי העירייה לא היתה מזמינה ולא היתה מנהלת ולא

היתה המפקחת. זו היתה עבודה מול רמ"י, שרמ"י מינה. היתה חברה מנהלת בשם עמק איילון. ולכן כשהעירייה העלתה כל מיני דרישות, היה צריך לעשות מעשה שהוא טיפה חריג, כדי לעצור את העבודות. כי מול החברה המנהלת אנחנו פועלים לפי ההנחיות שלה. כמו שאנחנו נעבוד לפי ההנחיות של העירייה. אוקיי? עכשיו, זה גם היה מצב שונה, כי שם באמת היה מדובר בשכונה קיימת, דיירים קיימים. זה גם היה מעט לפני -

דוד שטרית: תמשיכו.

עו"ד אמוץ וייס: מעט לפני הבחירות, והיו שם הרבה אינטרסים מנוגדים. אבל אנחנו נתקדם. אתם שאלתם אותנו על פרויקטים מסוימים בקרית מלאכי. שכונת סביונים ואזור התעשייה תימורים, שזה גם רלוונטי לעירייה וגם רלוונטי לתאגיד. זה היה פרויקט, כמו שאמרת, במימון רמ"י ובפיקוח חברת עמק איילון. אחרי הפרויקט, סליחה, סביונים -

עדנאן ג'אבור: סביונים לא עבדנו.

עו"ד אמוץ וייס: סביונים בכלל לא עבדנו.

עדנאן ג'אבור: הם שלחו מכתב -

עו"ד אמוץ וייס: נשאלנו על עבודה בסביונים.

עדנאן ג'אבור: באורות אנחנו עבדנו.

נעם רווחה: אורות וסביונים זה אותו דבר.

עדנאן ג'אבור: לא, אני עבדתי באורות. סביונים זה שכונה על יד, צמודה. אני עבדתי באורות, לא עבדתי בסביונים. שלחתם לי מכתב על סביונים.

עו"ד אמוץ וייס: אנחנו כן, בסביונים התבקשנו -

נעם רווחה: אני רוצה, בתור מהנדס העיר, להגיד לך ששכונת אורות זה שם סלנג לשכונת גבעת הסביונים, על שמה של ... זה מכרז שאתה מדבר עליו.

עדנאן ג'אבור: הנה החוזה שלי. הנה צו התחלת עבודה.

נעם רווחה: שכונת גבעת הסביונים. בסדר?

עו"ד אמוץ וייס: טוב, אז אנחנו כן נתנו הצעות מחיר לביצוע עבודות תשתיות בסביונים. בגלל שבאמת עשו שם עבודה באיכות נמוכה, נתנו הצעת מחיר. רמ"י וחברת הבקרה לא אישרו שאנחנו נעשה את הפרויקט כי אנחנו עבדנו בשכונת אורות. עכשיו, אנחנו לא מכירים את הסלנגים שבקרית מלאכי. אנחנו יודעים איפה אנחנו עבדנו ואיפה התבקשנו לתת הצעת מחיר. בסביונים באמת עשו שם

עבודה לא טובה ואנחנו כן הגענו ונתנו הצעת מחיר שלא אושרה בסוף ולכן ניסיון רע בסביונים אין. אנחנו פה בגלל מה שאתם כתבתם.

דוד שטרית: באורות היו עבודות?

עו"ד אמוץ וייס: באורות היו עבודות. כמו שהסביר עדנאן, התחלנו לעשות שם עבודות. אלה היו עבודות בשכונה קיימת, שהדיירים כבר הקימו את המבנים. הדיירים שם הפריעו כל הזמן לעבודות. ראש העיר רצה שהעבודות יתבצעו באופן שונה ממה שהיה כתוב במכרז. וכשאני אומר 'שונה' זה להאריך את תקופת העבודות בצורה משמעותית מאוד ולא לעבוד במקביל בכמה רחובות, כמו שנדרש במכרז. המשטרה הוזמנה מספר רב של פעמים, כי הדיירים לא נתנו לבצע את העבודות. ולכן הוסכם שחלק מהעבודות לא יבוצעו, ולכן גם ביקשו שניתן הצעות מחיר לשכונה ליד, בסביונים, כי באמת היה כסף שחשבו שאפשר להשתמש. אבל הבקרה ברמ"י לא אישרה. זה מה שהיה באורות.

עו"ד דותן שני: רגע, אז עצרו שם את הפרויקט באמצע?

עו"ד אמוץ וייס: חלק מהעבודות, סוכם שלא יבוצעו. מה זה עצרו את הפרויקט?

עדנאן ג'אבור: לא, אנחנו גרמנו את החוזה שלנו. והיה סיכום בין רמ"י, אתם יכולים לשאול את את... ולעירייה שרמ"י תעביר את הכסף לעירייה, והם אחרי הבחירות ימשיכו את הפרויקט. וככה עשו. אני חשבון סופי לפני שלושה שבועות, חודש, מיליון שקל אישרו לנו שם.

עו"ד דותן שני: שזה לפי הסיכום לפני הבחירות.

עדנאן ג'אבור: כן, כן, כן. אישרו לנו חשבון סופי, עם מכתב סילוק יד, בלי תביעות בלי כלום. ושאר הכסף עבר בסיכום בין רמ"י לעמק איילון לראש העיר שהם ימשיכו את העבודות. תזכור, גם אני לא בעל הבית. מה שאמרו לי עשיתי. בבקשה.

עו"ד אמוץ וייס: אם אנחנו כן מתייחסים לפרויקט הזה של אורות, זה פרויקט שאנחנו זכינו במכרז בו ב-2022, אם אני זוכר נכון.

עדנאן ג'אבור: כן.

עו"ד אמוץ וייס: אחרי שכבר עשינו את אזור התעשייה של תימורים, אותו מממן, רמ"י, אותה חברה מנהלת עמק איילון, שלכאורה, למרות שביצענו עבודה לא טובה באזור תעשייה תימורים, באו ונתנו לנו לעבוד בעוד מקום, בקרית מלאכי, והכל בסדר. הטענה שהיה ניסיון רע באזור התעשייה תימורים, הטענה פשוט לא נכונה. מה שקרה בתימורים, והצגנו גם מסמכים בעניין הזה, לפני שאנחנו נכנסנו לשטח עבדה שם חברת הגז. הניחה שם צינור, חפרה שם תעלות. מילאה את התעלות בצורה לא לפי התקן. בצורה לא תקינה, פשוט דחפה עפר בלי הידוק, מילוי לא תקין. אנחנו בזמן אמת, וצירפנו כחלק מהנספחים, פנייה שלנו אל החברה המנהלת, וגם רשמנו את זה ביומן עבודה, 'המילוי שם לא

תקין, זה יגרום לשקיעות'.

גם חברת הבקשה של רמ"י הוציאה מכתב, גם אותו צירפנו. 'המילוי שעשתה חברת הגז לא תקין. זה יגרום לשקיעות'. אמרו לנו 'תמשיכו ככה. אין לנו כרגע תקציב'. אנחנו אפילו נתנו הצעת מחיר כדי לעשות את המילוי מחדש. אמרו לנו 'תמשיכו'. עשינו ככה את העבודה, בדיוק לפי ההנחיות שקיבלנו. ובאופן לא מפתיע הקרקע שקעה. זה פגע גם בכביש ופגע גם בתשתיות, כמו ... אבל מבחינתנו אנחנו עשינו את העבודה כמו שצריך. גם מסרנו את קו הביוב לחברת הבקרה. גם אישור על זה הצגנו. אחר כך, בגלל השקיעה של הקרקע, התעוררו בעיות. יש סיכום פגישה שצירפנו גם אותו.

עדנאן ג'אבור: סליחה, זה פרויקט שאני ניהלתי באופן אישי. הכבישים שקעו תוך כדי ביצוע, כשאנחנו היינו בשטח. לא שאנחנו יצאנו או מסרנו. כשהיינו בשטח היתה שקיעה.

דוד שטרית: אתם יצרתם את הכבישים ששקעו?

עדנאן ג'אבור: כן. אבל ביומנים -

דוד שטרית: זה עוד יותר גרוע. עוד לא יצרתם וזה כבר שקע.

עדנאן ג'אבור: תן לי להסביר.

דוד שטרית: אני מבין קצת.

עדנאן ג'אבור: הקטע ששקע הוא הקטע של הגז בלבד. איפה עבדו חברת הגז. עשינו עשרה כבישים. כביש אחד איפה שעבדה חברת הגז,

דוד שטרית: שמי עשה עליהם כיסוי, של הגז? מי עשה הידוק לכביש של הגז?

עדנאן ג'אבור: חברת הגז. זו הבעיה. לא עשו הידוק. מתועד ביומנים, מתועד בפרוטוקולים של המזמין.

דוד שטרית: אני רוצה לשאול שאלה. עשיתם הרבה פרויקטים. לפחות לפי הרשימה, ככה אתם טוענים. תגיד לי כמה פרויקטים שאתה אומר שגמרת אותם. לא כביש כאן ותיקון אספלט שם, ביצעת כמו שרמ"י, אני רוצה ללכת לראות. אתה יכול להצביע כמה שכונות כאלה, שאני יכול לראות, להתרשם? מגמר הכי טוב שלך.

עדנאן ג'אבור: כן. אין בעיה.

עו"ד אמוץ וייס: עכשיו סיימנו את תל השומר. צירפנו המלצה.

עדנאן ג'אבור: יש תל השומר,

- נעם רווחה:** מעדיפים לראות פרויקטים שעומדים 10 שנים.
- דוד שטרית:** קודם כל בוא,
- עדנאן ג'אבור:** מה? אין בעיה. רגע, רגע, אין בעיה. אני נותן לך 30 פרויקטים שעומדים 10 שנים.
- עו"ד דותן שני:** סבבה, אנחנו נרשום ואנחנו -
- עדנאן ג'אבור:** אין בעיה. אין בעיה. תקבל. היום החברה, יש לה עבודות 1.2 מיליארד. עכשיו רק זכתה בכביש 1, כניסה לתל אביב. היו חמש חברות הכי גדולות שהתחרו. החברה יש לה אלף פרויקטים שהיא סיימה, לפני 20 שנה גם.
- דוד שטרית:** בסדר, בוא. ... שם. עכשיו אני ברשותכם,
- עדנאן ג'אבור:** סליחה, שאומרים לי איפה קיים גם פרויקט של 250 מיליון, אתה יכול לקחת אותו עכשיו לשם.
- דוד שטרית:** אנחנו יכולים להישאר ככה כל הלילה. מבינים, כשמסבירים לנו, מבינים מהר. אבל יש שם, אתה דילגת בתגובה המקדמית שלך, על סעיף 3 נדמה לי. אני רוצה פשוט להוריד את זה מהשולחן. טענתם שלכאורה, בגלל שאתם לא, אתם בני דודנו, אבל לא מהזה, אז זו הסיבה למה אנחנו החלטנו או רוצים לפסול אתכם. זה מה שכתבת, נכון?
- עו"ד אמוץ וייס:** אנחנו מקווים שלא.
- דוד שטרית:** לא, מה זה 'מקווים'? אתה כתבת, סליחה, זו טענה שהיום, רק שתדע, פרויקט של 100 וכמה מיליון עשה שם, עוז הדרום הוא גם כן מאותה תפוצה. אני חושב שאתם מכירים אותו. גם ... אז לטעון שלכאורה בגלל שאתם לא יהודים אנחנו מעדיפים לקחת מישהו אחר?
- עדנאן ג'אבור:** אני לא ... אני במקור -
- דוד שטרית:** אני לא מכיר, לא, עזוב אותו. אני מדבר עליך, לא עליו.
- עדנאן ג'אבור:** אני במקור מאבו דאבי. רק שתדע. אני אזרח של אבו דאבי.
- דוד שטרית:** אני במקור ...
- עדנאן ג'אבור:** אנחנו באנו לפני 40 שנה, נתנו לנו צו גירוש. סבא שלי עשה, אתה יודע, אצל ערבים,
- דוד שטרית:** בוא, אני רוצה -

עדנאן ג'אבור: אז אני לא, תקשיב, אני לא יודע מה כתב. אבל אני רוצה להגיד לך, זו חברה בין החמש חברות הטובות במדינת ישראל. עם דירוג 4. ואתה גם לא יכול להשוות אותי שהפרש ביני לבין זה שאחרי פסיקים.

דוד שטרית: אז אל תטענו בגלל שאתם -

עדנאן ג'אבור: לא, לא, פסיקים. שאחרי יש לו ארבעה תיקים פליליים, והוא היה עצור ארבע פעמים (מדברים ביחד). אתה גם השווית אותי לפסיקים.

חיים מסינג: לא, אבל זה לא קשור -

עדנאן ג'אבור: והיה לו סילוק יד חמש פעמים. לי לא היה סילוק יד פעם אחת.

דוד שטרית: זה לא הנושא, זה לא העניין.

עדנאן ג'אבור: לא היה לי סילוק יד אף פעם. לא, אם אתה רוצה ללכת,

חיים מסינג: שנייה רגע. אבל לטעון שכתוצאה מזה שמישהו הוא -

עדנאן ג'אבור: אני לא ידעתי על זה. אני אגיד לך,

חיים מסינג: סיימנו את העניין. הלאה, ממשיכים הלאה.

עו"ד אמוץ וייס: אנחנו לוקחים בחזרה את הדברים האלה. אני כן רוצה -

עדנאן ג'אבור: אני פעם ראשונה אני שומע. לא ידעתי. אני קבלן של משרד הביטחון. אולי אני הבן דוד שלך היחידי שעובד עם משרד הביטחון. זה לא קשור.

חיים מסינג: שנייה, עדנאן. עכשיו מסתבר שאתה בן דוד שלו. לא ידענו את זה. (נשמעים צוחקים).

עדנאן ג'אבור: אתה רוצה, אני עכשיו נתתי 10 ... במשרד הביטחון. אתה רוצה לראות? זה לא ידעתי. לא ידעתי מה כתב. אני הגעתי בטיסה עכשיו לעבודה.

עו"ד אמוץ וייס: היו פה שמועות בשוק שכבר זכינו, ופתאום קיבלנו את המכתב. זה העלה כל מיני חשדות. אנחנו מושכים אבל את הטענה הזאת. אנחנו לא באנו לריב או להאשים פה מישהו. אבל היה פה משהו שהוא קצת מוזר.

עו"ד דוד שחר: אפשר להגיד שאפילו לא ידענו בכלל. ...

עדנאן ג'אבור: אני מתנצל בשם שלו.

- דוד שטרית:** לא כתבתם חברות. כתבתם גיבור,
- עדנאן ג'אבור:** גיבור, כן. אני מתנצל. נשבע לך, לא יודע מה כתב.
- עו"ד אמוץ וייס:** אנחנו נסיים את העניין של אזור תעשייה תימורים. גם שם היו כל מיני תקלות שאנחנו ביצענו את כל -
- עדנאן ג'אבור:** לא, אני לא סיימתי. עכשיו, בתימורים עד הרגע לא הסתיים הפרויקט. רק לפני שלושה שבועות נשלח לנו חשבון סופי על 7,138,000, מעמק איילון. ודרשו 'אם אתם מוותרים על ניהול מתמשך, אנחנו נוציא, במקום ללכת למכרז, אנחנו נשמח שאתם תמשיכו את התיקונים של חברת הגז'. ואני עדיין לא נתתי תשובה, עד הרגע. לא לחתום לא על החשבון הסופי ולא על התיקון, אם אני ממשיך את התיקון של חברת הגז וזה מתועד במיילים שקיבלנו מעמק איילון. בסדר? זה לגבי תימורים.
- ליאור דדוש:** במכתב ששלחת ב-21, שאתם אז טוענים את זה, על זה קיבלתם תגובה? כי זה לא צורף לפה. מכתב לאלי כאהן, מנהל הפרויקט.
- עו"ד אמוץ וייס:** אנחנו קיבלנו הנחייה לבצע את העבודה בלי לתקן את המילוי.
- עדנאן ג'אבור:** בלי לתקן את המילוי.
- עו"ד אמוץ וייס:** זאת ההוראה שקיבלנו. ולכן זה שקע בסוף.
- עדנאן ג'אבור:** כתוב. קיבלנו הוראה להמשיך את הכביש, בלי לתקן את המילוי. עכשיו, תן לי להתייחס למה זה היה בזמן שלי. אני חמש שנים לא, הוא המנכ"ל של החברה, לא אני. אני כבר חמש שנים לא בחברה. אבל לגבי החשבונות של סכנין, בסכנין יש חשבונות מאושרים. על ידי החברה המנהלת. ההגדרה היא החשבונות המאושרים בלבד.
- דוד שטרית:** על חריגים או על החשבון המאושר?
- עדנאן ג'אבור:** חשבון מאושר. סליחה, אני מצטער. הוא עורך הדין.
- עו"ד אמוץ וייס:** רגע, אני תשובה קודם לגבי תימורים. לסיים את העניין. צירפנו גם את הפרוטוקול סיור מסירה. בסיור המסירה הסעיף האחרון מדבר על המקום שבו יש שקיעה מקומית סמוך לקו הגז שהונח. הטיפול באזור המאוכלס יבוצעו במכרז נפרד שתפרסם החברה המנהלת ויש עמודה של האחריות, זה עמק איילון.
- נעם רווחה:** ממתני סיור המסירה הזה?
- עו"ד אמוץ וייס:** זה מתאריך 5.9.21.
- נעם רווחה:** יפה. עכשיו הסיור מסירה הזה כתוב שזה מאושר או משהו כזה?

- עדנאן ג'אבור:** כן.
- נעם רווחה:** אני אומר לך, תקשיב,
- עו"ד אמוץ וייס:** זה עמק איילון.
- עדנאן ג'אבור:** שלח את זה לעמק איילון עכשיו.
- נעם רווחה:** עו"ד וייס, אני אומר לך, אני הייתי מהנדס העיר אז. אני אומר לך שאני לא קיבלתי את העבודה. עד היום העבודה, אתה יכול לבדוק עם לינה מרגלית, לא התקבלה על ידי העירייה. אנחנו לא מוכנים לקבל את העבודה הזאת. השקיעה הזאת של הקו שהוא מדבר, של הגז, זה קידוח אופקי שנעשה נקודתי בחציית כביש, שהוא בכלל בשולי העבודה. ואנחנו מדברים על עבודה שלמה שבוצעה בהרבה כבישים. הוא אמר 10 כבישים, שהתאגיד מדבר שם על שיפועים הפוכים, שצריכים לפרק את כל הכבישים ולסדר, לבנות את הביוב מחדש. אני מדבר איתך, עם תמונות, אני אראה לך. עזוב את מה שמתת הקרקע, בסדר? שהאדמה עולה ויורדת. שאתה רואה שמצעים לא נעשו שם כמו שצריך. גם זה אני יכול להראות. אני מדבר איתך למשל, דבר מאוד ברור, שאתה שם יסודות של עמודי תאורה וכולנו נסכים שישוד צריך להיות קבור מתחת לריצוף, נכון? אף אחד לא הולך על המדרכה ואמור ליפול. ואתה רואה פתאום לא רואים את היסוד, פה כבר הוא מבצבץ 5 ס"מ, פה 10 ס"מ, פה 20 ס"מ, פה 50 ס"מ. זאת אומרת אין קשר בכלל בין המפלסים, הטופ לבל של הפרויקט, לבין המפלסים שעשו את ההכנות. עכשיו אני לא יודע מה להגיד לך.
- אני יכול להגיד לך שהפרויקט בגבעת הסביונים/אורות, לא משנה מה, אנחנו נאלצנו לקחת, יש יזם, היזם צריך לקחת בקרת איכות, נכון? לקחתם בקרת איכות?
- עדנאן ג'אבור:** אתה מטעה אותם. אני לא עבדתי שם, אדוני. 7
- נעם רווחה:** באורות לקחתם בקרת איכות?
- עדנאן ג'אבור:** מה?
- נעם רווחה:** עדנאן, באורות לקחתם בקרת איכות? ראש העיר גר בשכונת אורות?
- עדנאן ג'אבור:** כן.
- נעם רווחה:** יפה. לקחתם בקרת איכות?
- עדנאן ג'אבור:** כן.
- נעם רווחה:** אנחנו נאלצנו לקחת ולקחנו אבטחת איכות, נכון?
- עדנאן ג'אבור:** כן.

- נעם רווחה:** אתה רוצה שאני אגיד לך מה חוות דעת של אבטחת האיכות היתה?
- עדנאן ג'אבור:** לא נכון. התבטל. רמ"י לא שילמה את בקרת האיכות, לא שילמתם. הנה, אני אומר לך. אתה מדבר דברים, סליחה, אתה מדבר דברים לא נכונים.
- נעם רווחה:** יש לי שאלה אליך.
- עדנאן ג'אבור:** ואם אתה אומר לי המסירה, תבדוק עם עמק איילון אם זה מזויף או לא. אתה מדבר דברים שאתה ...
- נעם רווחה:** ... ועושה עבודה שהיא לא שביעות רצונך, בסדר? לא לשביעות רצונך.
- עדנאן ג'אבור:** הוא מטעה את כולם פה.
- נעם רווחה:** מחר אתה רוצה לצאת לשיפוץ נוסף. ... ואתה רוצה לצאת לשיפוץ נוסף. אתה תיקח את אותו קבלן?
- עו"ד אמוץ וייס:** אבל אני לא מסכים איתך -
- נעם רווחה:** תענה לשאלה שלי, עו"ד וייס. ... אני שואל שאלה פשוטה. ...
- עדנאן ג'אבור:** יש לי מסירה, אומר לא התקבל. תעזוב. תעזוב.
- נעם רווחה:** אני שואל שאלה. ...
- עו"ד אמוץ וייס:** אז אני עונה לך.
- נעם רווחה:** שאם היה לי קבלן שאני, ואני מכבד אותם, ואני ביחסים חבריים, ודיברנו נחמד והכל היה בסדר והכל היה, היו ישיבות, הכל. הוא יודע. תמיד לחצנו יד, תמיד הכל היה ברוח טובה והכל. אבל בסופו של דבר העבודה לא התבצעה בצורה לשביעות רצון העירייה. אני יכול להתקשר עכשיו לראש העיר, אם אתה רוצה. כולנו נהיה פה בשקט. אני אשאל אותו מה דעתך על חברת גיבור, ואנחנו נשמע, אם אתם רוצים. ואני יכול להשמיע לך את חברת עמק איילון. אני יכול להשמיע לך אותה עכשיו, עם מנהל הפרויקט שלהם, האישי, לא אהוד תייר, בעל החברה שהיה מגיע ככה רק לזה. אלא המהנדס שליווה את זה, איזי קסלר. אני יכול להתקשר אליו עכשיו. אתה תשמע מה הוא אומר. כל מה שאתה רוצה אני יכול להגיד לך. עכשיו אני שואל, עזוב את כל הדברים האלו.
- עדנאן ג'אבור:** איזי היה בתימורים?
- נעם רווחה:** רגע, רגע. שנייה. איזי בסוף, במסירה, היה בתימורים.
- עדנאן ג'אבור:** במסירה. למה אתה אומר -

- נעם רווחה:** איזי אמר לי במסירה, תקשיב,
- עדנאן ג'אבור:** בא אחרי המסירה.
- חיים מסינג:** נעם, נעם, תקשיב.
- עדנאן ג'אבור:** נעם, אתה מטעה את כולם.
- נעם רווחה:** אני לא מטעה את כולם. אני שואל, עזוב,
- עדנאן ג'אבור:** אתה יש לך משהו נגד ע.ל. גיבור?
- נעם רווחה:** מה, מה יש לו?
- עדנאן ג'אבור:** אני אומר לך, לא מעניין אותי המכרז. אתה מטעה את כולם.
- נעם רווחה:** אז תן לי רגע.
- עדנאן ג'אבור:** בוא, אתה מדבר דברים שאני אומר לך, שב עם מכתב המסירה, אתה אומר 'לא היה'. אני זייפתי אותו?
- נעם רווחה:** עדנאן, עדנאן, בוא נעצור רגע. בוא נעצור. אני שואל אותך עכשיו שאלה.
- עדנאן ג'אבור:** אדוני, אתה חתום בערבות עדיין שם. למה אתה שולח לי 7 מיליון שקל אם אני הייתי לא טוב? אתה מטעה את כולם.
- נעם רווחה:** עדנאן, אני לא שלחתי כלום. אני כבר לא שם שנה.
- עדנאן ג'אבור:** אתה מטעה את כולם. הנה, אני אומר לך.
- נעם רווחה:** אז אני לא מטעה. עזוב את זה. בסדר?
- עדנאן ג'אבור:** בסדר. אתה יודע מה, אם אתה רוצה לחסום אותי, תחסום אותי.
- חיים מסינג:** שנייה רגע,
- עדנאן ג'אבור:** מה אני אגיד לך? אתה את כולם מטעה.
- נעם רווחה:** עדנאן, בוא נצא מתוך הנחה שהכל ...
- עדנאן ג'אבור:** בהן צדק, בילד הזה שלי, אתה מטעה את כולם. אתה מדבר דברים לא

נכונים. הנה, אני אומר לך.

- נעם רווחה:** למה אתה מתלהם?
- עדנאן ג'אבור:** אני לא מתלהם. זה לא יפה מה שכאן מדבר עלי ככה.
- חיים מסינג:** שנייה, נעם, נעם. חבר'ה,
- עדנאן ג'אבור:** 35 שנה קבלן, אני לא היה לי סילוק יד לעולם. לא היה לי חילוט ערבות לעולם.
- חיים מסינג:** נעם, שנייה. נעם, שנייה. אל תשאל.
- עדנאן ג'אבור:** חמש תביעות ב-35 שנה.
- חיים מסינג:** אני עוצר את העניין. עדנאן, שנייה. אני עוצר את העניין. כמה זמן עוד יש לך?
- דוד שטרית:** רק כהערה. אמנם סיור מסירה, אבל יש עוד ליקויים שלא תוקנו.
- חיים מסינג:** אוקיי, בבקשה.
- עדנאן ג'אבור:** אבל עשינו את התיקונים. בסדר.
- חיים מסינג:** כן, עו"ד שרעבי רצה לדבר, לא?
- דוד שטרית:** ... פרויקט יש עשר סיורי מסירה.
- עו"ד אמוץ וייס:** סיימנו לגבי תימורים. שוב, אני לא אחזור על מה שכתוב. היו שאלות לגבי הליכים משפטיים שיש לנו נגד רמ"י והרשות הבדואית. כמו שכתבנו לכם מלכתחילה המכרז שלכם לא מתיר בוועדת המכרזים להתייחס להליכים משפטיים שלא בין העירייה לבין המציע.
- דוד שטרית:** אני מציע, ברשותך. מה שכתבת, אמנם לא הספקנו לעיין וזה. אם יש לך מה להוסיף מעבר למה שכתבת, בבקשה. כי אנחנו לא נגמור,
- עו"ד יעקב שרעבי:** שתי מילים, ברשותך.
- דוד שטרית:** רגע, תגידו. אני לא –
- עו"ד יעקב שרעבי:** שתי מילים, ברשותכם. שתי מילים. כתפיסת עולם, כמי שמייצג את מירב קבלני ההנדסה האזרחית, כשבאים לקבלן ואומרים לו 'יש לנו בעיה איתך כי אתה מגיש תביעות', בעיני זה פסול. קודם כל זו תפיסת עולם. מדוע? כי עולם הקבלנות הוא קשה. הוא נותן לי הרבה פרנסה,

ברוך השם, אבל הוא מאוד קשה. לא מעט פעמים אנחנו נאלצים להגיע לבורריות ולהליכים משפטיים על חשבונות. נכון, אמת ויציב. אמיתי. אבל זה המצב היום במדינה. אמיתי.

עכשיו, לגבי התביעות שאתם העליתם, אז בואו אני אתן לכם את זה ככה בבריי, הכי קצר שבעולם. סכנין, גידול ושינוי מקירות תומכים לקירות כובד, גידול שאף אחד לא חולק עליו. של 300%. מותר לי לקבל על זה כסף?

דוד שטרית: לגיטימי. אני לא –

עו"ד יעקב שרעבי: לגיטימי. אני רק אומר עובדות. רק עובדות. סכנין, תיק הנדסי נטו. מחלוקת. זה שאחרי זה מוסיפים טענות אווירה, כן זייפו, לא זייפו, זה לא מעניין. לא נורא מרשים אותי. תטען מה שאתה רוצה. אבל בסוף, בבסיס, יש כאן מחלוקת של גידול 300% בהיקפי קירות ושינוי בסוג קירות. מותר לי לקבל על זה כסף? לשיטת המדינה לא. לשיטתי, על עבודה צריך לשלם. פעם אחת.

רשות הבדואית, יש לנו מספר מחלוקות. יש שם סדר גודל של 20 מיליון שקלים תביעה, 21 מיליון שקלים תביעה. מתוכם סדר גודל של כמה מיליונים שאת זה הפכו שם לסיפור הגדול של סילוק ופינוי פסולות. אבל יש שם, חוץ מהפסולות, עוד סדר גודל של 10 מיליון או 11 מיליון שקלים,

עדנאן ג'אבור: 14,

עו"ד יעקב שרעבי: שהם כולם עבודות ביצוע. מחלוקות על מדידות. על זה אני הולך לבית משפט מאה פעם, מה קרה? אם המדידה שלי אומרת X והמדידה של הפיקוח, הוא החליט שזה X מינוס 40%, למה אני לא אקח את זה לבית משפט? זה הכל. בפרט שמנהל הפרויקט אישר את זה. זה כל הסיפור. לכן אני אומר, כתפיסת עולם להאשים קבלן או לקעקע הצעה במכרז של קבלן בגלל שהוא הגיש תביעות, בעיני זה פסול. חברה קבלנית יכולה להגיש 200 תביעות.

דוד שטרית: לא היחידה ולא העיקרית. עלו פה טיעונים שאפשר להתווכח, ואנחנו לא כרגע כדי לשפוט מי צודק. אבל דיברו על איכויות, דיברו על –

עו"ד יעקב שרעבי: עכשיו, גם כשמדברים, ברשותך באמת, גם כשמדברים על איכויות אני אומר רבותי, בואו נהיה מידתיים. בואו נהיה מידתיים. בואו נספור ונאמוד לחברה לא לפי אקט זמני. אתה יודע מה? אני מוכן להסכים. מוכן להסכים שאין חברה קבלנית, אני מייצג לא מעט, שלא כשלה בפרויקט מסוים. אין דבר כזה. אז מה? אז למה לא נבדוק את כל ה-600 פרויקטים הקודמים ונתייחס רק לאותו אחד? לכן אני אומר, כל הדברים האלה צריך לשים אותם בגדר השכל הישר. שכל ישר. זה כל מה שאני אומר תמיד. רק בגדר השכל הישר. ואם אתם תבדקו את רשימת הפרויקטים, ואני חושב שהרעיון שלך הוא חכם. ללכת לראות מספר עבודות. אם יש חשד, גם אני הייתי עושה את זה. אבל אם אתה תגלה שבמסגרת העבודות והפרויקטים, אתה יודע מה, יש כשל באחד. וואללה מסכים, בתוך ה-300 פרויקטים שהוא ביצע, להגיד לך משהו? אולי גם שניים. אולי גם ארבע. האם זה צריך להוות את השיקול המרכזי? בעיני לא. סיימתי.

עו"ד אמוץ וייס: יותר במבט קדימה. אנחנו שמענו שאנחנו הכי זולים, אנחנו נערכנו כבר לביצוע העבודות. לא הבטחנו במכרזים אחרים, כדי שנוכל לבצע את העבודות פה. ורכשנו ציוד ביותר מ-7 מיליון שקל. כלים הנדסיים, כדי שנוכל להתחיל.

עו"ד דוד שחר: מה, בתקופת זמן זאת?

נעם רווחה: איך שמעתם? אנחנו לא דיברנו על זה. ...

עו"ד אמוץ וייס: יש קבלנים שבאו להציע לנו שהם יהיו קבלני משנה. ...

דוד שטרית: בוא, אני לא משפטן. אבל אוקיי, שמענו.

עו"ד אמוץ וייס: נערכנו, כדי שנוכל להתחיל את העבודות במהירות. ולבצע אותן, כי אנחנו יודעים שאלה עבודות דחופות.

דוד שטרית: מכירים גם את הסעיפים האלה, אבל אני לא משפטן. אבל בסדר, אמרתם, אוקיי. יש עוד משהו להרחיב?

חיים מסינג: חבר'ה, מישהו רוצה עוד משהו?

עו"ד דותן שני: רגע, יש לי שאלה אחת. יש פה מכתב המלצה מסי.פי.אם, לגבי עבודות בשכונה 9 בערוער. זה אתם עשיתם את העבודות בעצמכם?

עדנאן ג'אבור: באיזו שכונה?

עו"ד דותן שני: ערוער שכונה 9.

דוד שטרית: מי ביצע את העבודה? אתם קבלן ראשי?

עדנאן ג'אבור: כן, אני קבלן ראשי.

דוד שטרית: לא, אבל מי ביצע את העבודה בפועל.

עדנאן ג'אבור: קבלן משנה. מטעמנו. שהחור שהוא נפל, ועכשיו ביקשו מאיתנו לתקן ושנחנו צוות, אנחנו מתקנים.

דוד שטרית: אחריות יש לך ... אבל מי שעשה את העבודה, אתם קבלן ראשי.

עו"ד דותן שני: ואם נעבור פה על עוד פרויקטים מהרשימה, יש עוד פרויקטים שזה היה קבלן משנה שעשה את העבודות? או שאתם קבלן -

עדנאן ג'אבור: תגיד לי מה, אני אגיד לך.

עו"ד דותן שני:

יש לי פה רשימה של 11 פרויקטים. לא נעבור,

עדנאן ג'אבור:

תגיד לי מה. זה במקרה הזה בערערה, זה קבלן בדואי שעשה את העבודה. מכל העבודות של כל המכרזים בנגב, בערערה, אם אתה לא לוקח קבלן בדואי, דרך אגב, זה הפרויקט היחידי שגמרנו. שאר הפרויקטים, היא תגיד לך. אף קבלן לא גמר פרויקט. חוץ מע.ל. גיבור, בערערה. שני פרויקטים, אני עשיתי ישירות שלוש. מתוכם השלוש גמרנו.

דוד שטרית:

כשאני בא לראות שכונה או לבדוק אותך, אני בודק אותך, לא את קבלן המשנה. זה יש קבלן ראשי,

עדנאן ג'אבור:

עכשיו יש לי פרויקט 300 מיליון שקל, קריית המודיעין, שהוא גם קשור למשרד הביטחון, בנגב. אתה מוזמן לראות את הפרויקט בזמן אמת. גשר של 50 מיליון שקל. גשר הכי גדול במדינה. בוא תראה שאני עושה את העבודות. אתה מוזמן לראות.

חיים מסינג:

טוב, חברים, עוד דברים? חברה, תודה רבה שבאתם.

*** הפסקת ההקלטה לבקשת יו"ר הוועדה ***

חיים מסינג:

תראו, חברים. אי אפשר שלא להתרשם מאחד, חוסר הנתונים שיש לכל חברי המועצה וגם מדעות שונות ומשונות שעלו פה, שאני מקבל את כולן, אגב, כי אני חושב שכל אחד שדיבר פה יש היגיון בדברים שהוא הציג. אני חושב שתראו, מדובר פה על פרויקט של 150 מיליון שקל. זה לא פרויקט ש'טוב, לא נורא, תתחיל, תעשה. מקסימום קרה משהו, נתקן וכל זה. אתם יודעים, זה בסיס שיכול לגרום אחרי זה, וביבנה מזרח, בצורה קשה. מצד שני, קיבלנו איזשהו ספרון עם עשרות פרויקטים, שלכאורה, לפי הספרון הזה, מדובר פה במישהו שהוא כן, בדרך הוא כשל פה, כשל שם. חד משמעית. מה שנעם מציג, לא מטיל ספק במה שנעם מציג. אבל הנה, שמעתם פה עוד חוות דעת אחרות וכו'.

אני לא רואה אפשרות לקבל את ההחלטה לגבי העניין הזה. אני חושב שחסרים לנו הרבה מאוד נתונים. ומה שאני מציע זה שנעם, או שיחליט, דוד, ייכנסו למקצה של עבודה. לקחת פרויקטים שהסתיימו, ובאמת בעשור האחרון, לא לפני 30 שנה כמו שליאור הציג, שאז האשראי היה אחר ועובדים וכל מה שהצגת. יש רשימות פרויקטים שהוא הציג. פשוט להתקשר. אני מזכיר לכם, זה נעשה במפקחים על התברואה, אם אתם זוכרים. עשה את זה עופר. התקשר, תמלל, רשם בדיוק. 'דיברתי עם יוסי, 12 לחודש, שעה 20:12. דיברתי איתו 20 דקות. אמר לי כך וכך וכך'. לתת לנו, לחברי הוועדה, חומר שנוכל לקבל על בסיס החומר הזה החלטה. היא החלטה מורכבת. כי עוד פעם, אני מדבר, אחד, על הסכום. שתיים, על כל בסיס העבודה של יבנה מזרח. אני חושב שחוות דעת האלה המקצועיות, שצריך להציג בפנינו, צריכות להתבסס על אחד, חוות דעת מקצועית של אותו בן אדם שמדברים איתו. שתיים, התנהלותית. הכוונה לעמידה בזמנים, עמידה בתנאי ההתקשרות. אם אפשר לדבר עם הבן אדם, אי אפשר לדבר עם בן אדם. אתם יודעים, זו תקופה, זה לא פרויקט לחודש, חודשיים. ולכל פרט אפשרי,

שיוכל לעזור לנו לקבל החלטה.

אני מזכיר לכם שהוועדה הזאת נשענת תמיד על חוות הדעת המשפטית וחוות הדעת המקצועית. אלה שני הרגליים שאנחנו נשענים עליהן. אנחנו, חברי הוועדה, אני לפחות, מדבר על עצמי, אני לא מבין בזה. לכן אין לי אלא להסתמך על השכל הישר של חברי הוועדה ועל חוות הדעת המקצועית וחוות הדעת משפטית. אנשי מקצוע. ולכן חשוב לקבל פה באמת את הנתונים בהרחבה.

ליאור דדוש: אני חייב להגיד. כי יש פה חברה שהיא זוכה מס' 2, שיש פה טענות גם עליהם. אני בטוח, אגב, שאם היינו עושים בדיקה כזאת גם כמו עכשיו, ושימוע ועוד אחת אחר כך, היינו מגלים –

יוסי כהן: אין חברה שעשתה פרויקטים -

ליאור דדוש: לא, אני אומר, היינו מגלים גם דברים. יותר, פחות. איפשהו על הרצף. זאת אומרת אני לא רואה מה, גם אם אנחנו נעשה עוד בדיקה, אלא אם כן יהיו ממצאים חמורים. זאת אומרת אני אומר, גם הטענות הנגדיות שכבר הם העלו פה, שאני אומר, חלק מהם בטוח -

חיים מסינג: אז מה את המציע?

ליאור דדוש: אני, אם היית שואל אותי, היינו צריכים להחליט כבר היום. וזהו.

חיים מסינג: טוב, בסדר.

יהודה דנינו: חסרים לנו פרטים.

ליאור דדוש: לא, בסדר. אני אומר, (מדברים ביחד)

חיים מסינג: נגלה ועוד איך. אתה תגלה -

ליאור כהן: ליאור, ... אפשר גם. כי האלטרנטיבה זה -

ליאור דדוש: אמרתי, אמרתי. בכלל. נבדוק גם את החברה השנייה באותה מידה. זה מה שאני בסך הכל אומר.

חיים מסינג: מה אתה אומר? אתה חושב שכדאי לבדוק גם את החברה השנייה?

ליאור דדוש: בסוף אתה תגיע לחברה השנייה. אתה לא יודע כלום. תגיד עכשיו לקחתי... אני יודע פחות.

יוסי כהן: תיקחו בחשבון שזה ילך לבית משפט. אנחנו צריכים קייס חזק. (מדברים ביחד)

- ליאור דדוש:** לא, בגלל זה אני אומר. כרגע זה נראה לי חלש ללכת איתו לבית משפט.
- חיים מסינג:** שנייה, שנייה. אי אפשר ביחד. דוד, אני שואל שאלה. אתה חושב שכדאי לבדוק את כשיר 2?
- דוד שטרית:** אני מציע, הוא העלה עכשיו שתי טענות לגבי כשיר 2. אפשר לבדוק אותן. תראה, גם חלק מהאינפורמציה שהוא נתן כנראה לא מדויקת. בוא, אני רוצה לבטא את זה. הוא אמר קבלן, המלצה, הביא. שאל אותו. דותן שאל אותו מי מכל הקבלנים הם קבלני משנה. יכול להיות שיסתבר -
- ליאור דדוש:** אגב, מבחינתי זה לא איזו בעיה.
- דוד שטרית:** לא, לא -
- ליאור דדוש:** לא בעיה. אם יש קבלן ראשי שמעסיק -
- חיים מסינג:** דוד, אני שואל לגבי -
- דוד שטרית:** אם יש המלצה עבורו (מדברים ביחד)
- ליאור דדוש:** הוא לקח אחריות על הפרויקט. מבחינתי זה לגיטימי. אבל הוא לקח אחריות.
- דוד שטרית:** אני בכל זאת מציע, הוא הביא רשימה. לעשות איזושהי בדיקה מהירה יחסית. כי אין לנו, אגב, אני אמרתי את זה קודם, סד של לוח זמנים. אנחנו באיחור -
- חיים מסינג:** אין בעיה. אז תעשו את זה בשבוע.
- דוד שטרית:** לא, לעשות את הזה. בדיקה, נעם, תראה. אני סיפרתי קודם. גם לי היה ניסיון עם קבלן, גם בבית משפט. ולא בדקתי המלצות. והשופט כעס עלי ונזף בי. וכמעט זה. אבל בסוף הוא פסק, 'מקובלת עלי דעתו של מהנדס העיר, שבגלל ניסיון קודם', אמרתי לשופט 'לא מצאתי לנכון לבדוק את כל ההמלצות'. ניסיון קודם -
- חיים מסינג:** דוד, זה היה. אנחנו מתעסקים עכשיו, מה אתה מציע?
- דוד שטרית:** אני אומר לך, אפרופו בית משפט. העלו פה טענות לבדוק את חוות הדעת. להתקשר לכמה מהפרויקטים האלה הגדולים,
- חיים מסינג:** אבל אתה מצטרף למה שאתה מציע?
- דוד שטרית:** כן, כן.

- חיים מסינג:** אבל אני שואל עכשיו לגבי מה שדיבר, שהעלה פה ליאור. האם אתה חושב שיש מקום לבדוק במקביל גם את הטענות כלפי כשיר 2?
- יוסי כהן:** עדיף הכל יחד, כאשר אנחנו עוד פעם,
- דוד שטרית:** גם מסי 2 -
- ליאור דדוש:** שמע, שוב. דוד, גם בהנחה וכנראה נגיע עם הסיפור הזה לבית משפט. אז אתה יודע. אתה רוצה לדעת שאם הלכת על 2, באמת בלב שלם.
- דוד שטרית:** קבלן מסי 2, שאלנו בדיון הקודם, כשהחלטנו על כשיר 2, הבנתי שהוא מבצע עכשיו את הפרויקט -
- גינה שלגר:** ... עובד איתנו.
- דוד שטרית:** עובד איתם. הם מרוצים ממנו. זאת אומרת מי שמפקח עליו מרוצה ממנו.
- ליאור דדוש:** אבל פה לוקחים מקרה נקודתי. הרי אם נעם, סליחה, כן, אם נעם מהנדס העיר, יכול להיות שרוב הטענות פה אנחנו בכלל לא נחשפים אליהם. אבל היה לו מקרה פרטי והוא פה, אז אנחנו יודעים יותר....
- נעם רווחה:** אני חייב להגיד משהו גם. אני לכל מי שהתקשרתי, לא שמעתי אחד שאמר דבר חיובי עליו.
- חיים מסינג:** שנייה, חבר'ה. נעם, זה לא עובד בבית משפט דברים כאלה. האירוע הזה יגיע לבית משפט. ואנחנו נרצה לעמוד גם בבית משפט, עם עורכי הדין. ואי אפשר להגיד לשופט 'תקשיב, אני דיברתי כמה, לא נתנו זה'. אני צריך תמליל מסודר. הוא הביא חוות דעת. אם אתה תשלוש את חוות הדעת שהוא הביא, מצוין. אם לא נצליח, אז לא.
- ליאור דדוש:** השופט ... אבל אם יש מידע שאפשר להביא ... הוא מיוחד להתבטא? אנחנו ... זה יותר קשה.
- חיים מסינג:** אנחנו חייבים לנהוג במידת הסבירות ולבוא לבית המשפט מוכנים. כדי שאנחנו נוכל לבוא, אנחנו צריכים שיהיה לנו דוקומנטים ברורים לגמרי.
- עו"ד דוד שחר:** אגב, לא רק בשביל בית משפט. גם בשבילנו. בשביל לקבל החלטה מושכלת.
- חיים מסינג:** זה אני אמרתי. כבר הצעתי, חבר'ה. אני שואל אם יש למישהו משהו

מעבר למה שאני הצעתי? כי זו ההצעה שלי.

ליאור כהן: הצעה מצוינת.

עו"ד יורם זמיר: אני רק רוצה ברשותכם. תראו, יש פה באמת, גם מה שאתה אמרת, יש פה באמת, אולי באמת מקרה שמהנדס העיר יש לו ניסיון אישי משלו ויכול מאוד להיות שאם זה היה בעיר אחרת ונעם לא היה יושב פה סביב לשולחן, זה היה עובר חלק. אבל בסדר. מסכן הקבלן, או לא יודע מה. רצה הגורל ונעם מכיר. באופן כללי, הפסיקה וגם החוק, דרך אגב, מכיר במשקל של ניסיון קודם של המזמין עצמו. זאת אומרת אם מזמין עבודה (מדברים ביחד)

חיים מסינג: תן לבן אדם לדבר. ...

עו"ד יורם זמיר: אני לא צריך הגנה, תודה. אני יודע להסתדר. הרעיון הוא שיש פה איזשהו מידע שהוא מידע בלתי אמצעי. אני עובד בדבר הזה רק 30 שנה. את חוות הדעת שמקבלים בכתב, שוות מה שוות. ההיכרות הבלתי אמצעית שיש למזמין עבודה,

ליאור דדוש: אתה אומר שיש לזה משקל?

עו"ד יורם זמיר: יש לזה משקל מוכר ומכירים בזכות של מפרסם מכרז לפסול על בסיס ניסיון קודם אישי שלו. אם מזמין דוד, מספר בעצמו על אירוע כזה, ויש כזה גם בפסיקה. עכשיו, זה לא יכול להיות אני יש לי ניסיון רע וכל העולם חושב שהוא פנטסטי. אבל יש איזשהו משקל עודף לניסיון, לידע הבלתי אמצעי.

ליאור דדוש: השאלה אם נעם –

עו"ד יורם זמיר: הוא לא המזמין, זה נכון.

חיים מסינג: מה אתה מציע?

עו"ד יורם זמיר: לא, אני זורם איתך. אני חושב שאתה צודק. אני רק אומר,

דוד שטרית: אני רוצה בכל זאת להגיד, בשביל עצמי. נעם, מה זה לא המזמין? אמנם זה פרויקט שנעשה בקריית מלאכי, אבל הוא המזמין. היום הוא העירייה. הוא המזמין פה.

עו"ד יורם זמיר: לא, פה הוא המזמין, נכון. ...

ליאור דדוש: שמע, חלק מהעבודות שהוא יעשה, והלוואי ונעם עד 120, אבל אתה יודע, גם יכולים לבוא ולהגיד 'תשמע, היום נעם פה, אולי בעוד 10 שנים יבוא מהנדס שידע לעבוד איתי'. יכול להיות שעם נעם יהיה לכם קשה לעבוד וזה לא טוב לנו. אני אומר את זה באופן ברור. אבל הוא גם יכול להגיד 'תשמעו, יש פה פרסונה. תבואו מחר, תהיה פרסונה אחרת'.

- חיים מסינג:** אבל יכול להיות שלנעם יהיה קשה לעבוד,
- ליאור דדוש:** מדבר על מה מחזיק משפטית עכשיו.
- עו"ד יורם זמיר:** יש משקל מיוחד לניסיון האישי. אני לא אומר שהוא טוטאלי. אני לא אומר שהוא דורס את כל היתר.
- חיים מסינג:** חברה, לא בוחנים אירוע על בסיס האם יהיה לו נוח לעבוד איתו או לא. ...
- יוסי כהן:** יש משקל למכרזים שהוא עושה עם משרד הביטחון, כמו שהוא אמר, 50 מיליון, 70 מיליון. יביא את זה לבית משפט, יגיד השופט 'הנה, תראה עובד עם משרד הביטחון'.
- עו"ד יורם זמיר:** עצם זה שהוא זכה במכרז,
- נעם רווחה:** חברים, לפני תחילת המלחמה נדמה לי, היתה כתבה מאוד נרחבת על הקבלנים שמועסקים על ידי משרד הביטחון ועל הביזיון בכל ההתעסקות. אני לא צריך להגיד לכם. תפתחו אינטרנט תראו את זה. מה זה קשור אם הוא עובד משרד הביטחון?
- יוסי כהן:** לא, אני סתם שואל. ...
- ליאור דדוש:** ... שלושה פרויקטים. שניים הם בסדר. ... זה מורכב.
- חיים מסינג:** חברה, תקשיבו. בספרון שהועבר אלינו אין שם שני פרויקטים ולא שלושה ואי אפשר להתעלם מעשרות הפרויקטים שהם שם. חברה, אל תיקחו את זה אישית. ואם נועם יצטרך לעבוד איתו, אז הוא יעבוד איתו. כי נעם הוא איש רציני וזה לא הולך לפי שמות. אם הוא כן יכול לעבוד עם מישהו או לא יכול לעבוד עם מישהו. בשביל זה הוועדה. הוועדה לא יכולה לשפוט עכשיו, כאשר אין לה את כל הנתונים האמיתיים. ולכן מכיוון שזה דחוף, ומכיוון שזה מורכב מאוד, וכבר חוזר על זה כל פעם, בואו ניקח שבוע ימים, שב על הדבר הזה. תבדוק. אני מבקש, דוד, שגם אתה תהיה מעורב בזה. כי אתה יודע, יבואו ויגידו אחרי זה לנעם יש משהו נגדו. הם כבר אמרו את זה. אוקיי?
- ליאור דדוש:** לא, ... את הבעיה. זה לא שהוא הסתמך כאן על חוות דעת. אלא הוא באמת רב איתו. זה לא, זה בסדר.
- נעם רווחה:** חיים צודק מאה אחוז. אם אני אצטרך לעבוד איתו אני אעבוד איתו ואני אעבוד כמיטב יכולתי והכל יהיה בסדר. אני הרבה פעמים יודע לעבוד עם אנשים ... אבל אני גם יודע לדרוש את הדברים. אז אני לא מוטרד בדבר הזה. כל המטרה שלי פה היא לבוא ולהציף את העניין. שהניסיון שלי איתו רע מאוד. הניסיון של אנשים שאני מכיר, שפניתי אליהם כדי לברר עליו, הוא רע מאוד. והיה חשוב לי, בדיוק כמו שעשיתי בקרית מלאכי, שבאתי לראש העיר ואמרתי 'אתה מסכים שרמ"י לוקחת', הם עשו את המכרז, אנחנו לא היינו חלק מהמכרז. 'אתה מסכים שאותו קבלן, עם אותו

מפקח, שעשו את הביזיון באזור התעשייה, ימשיכו את זה? הוא אמר לי 'נעם, אתה צודק. אבל מה אתה רוצה שאני אעשה עכשיו? אנחנו נשגיח עליו'. בדיעבד, אי אפשר היה להשגיח עליו.

חיים מסינג: נעם, אתה יודע מה חסר לנו?

ליאור דדוש: אז למה הוא החליט ללכת ...

נעם רווחה: רמ"י אמרו 'תקשיב, הבא אחריו' -

ליאור דדוש: למה לא היתה לו ברירה?

נעם רווחה: רמ"י אמרו לי 'הבא אחריו היה עוד יותר גרוע'.

ליאור דדוש: בדיוק, כדי להימנע ...

חיים מסינג: נעם, הצד מה שאמרת הוא מאוד מאוד חשוב. מאוד. הוא 50%. יש 50% נותרים. ומה שיש, מה שכתבו שם, ואי אפשר להתעלם מזה, וצריך לעשות עבודה ולעבור, לקחת, קח מדגמית, קח זה, אבל לא שלושה פרויקטים, לא ארבעה. שמונה. שיהיה בשר. ותבדוק עם האנשים ותשמע ותתמלל הכל. ועוד פעם, על הבסיס שדיברנו פה. גם התנהלותית, גם מקצועית, גם הנושא של עמידה בזמנים, גם בנושא הזה של התקשרות, שהוא עומד בתנאי ההתקשרות של החוזה. אוקיי? תבדקו את הדברים האלה ותביאו פה, כדי שנוכל לקבל החלטה שתהיה מושכלת. מה יהיה אחר כך? אלוהים יודע. אבל לפחות אנחנו עושים את מה שמוטל עלינו. כן, רצית להוסיף משהו?

עו"ד דותן שני: כן, רק בבדיקה הזאת, אני חושב שהייתי מתמקד בפרויקטים שלפחות לפי מה שהוא הגיש, המזמין זה הרשות עצמה, או הגוף הציבורי עצמו. ולא איזו חברה מנהלת. כמו למשל חכ"ל לוד, חכ"ל רמת גן.

חיים מסינג: מצוין.

עו"ד דותן שני: כי אז אתה, כי עם חברה מנהלת זה מה שאמרת מקודם. רמ"י באה, עושה עבודה וזהו. היא הולכת. לא אכפת לה מהתושבים. ולחכ"ל רמת גן אכפת לה מהתושבים. אז לנסות לפחות.

דובר: ובפרויקטים גם בגדלים רלוונטיים. לא פרויקטים של 10 מיליון שקל.

עו"ד דותן שני: יש פה עיריית בת ים, 70 ומשהו מיליון.

חיים מסינג: מי בעד?

ליאור כהן: בעד מה?

חיים מסינג: השורה התחתונה זה בדיקה של חוות הדעת שהוצגו כאן, בהתמקדות על המעסיק, מבקש העבודה, מזמין העבודה הרשות. סדר גודל של פרויקטים בסדר גודל דומה, ככל שניתן. והתמקדות על הקריטריונים האלו שדיברנו. רצית משהו להוסיף? אני מעלה את זה להצבעה.

יוסי כהן: גם שיקולים משפטיים.

חיים מסינג: מה זאת אומרת?

יוסי כהן: מבחינה משפטית,

ליאור דדוש: יש מסגרת זמן לבדיקה הזאת?

עו"ד יורם זמיר: אם אתה יכול לקבע כבר ישיבה דחופה,

חיים מסינג: אני לא יכול לשים לו על הצוואר. אם זה ייקח לו שמונה ימים, תשעה ימים.

ליאור דדוש: נגיד עשרה ימים.

אסף אפרים: עוד שבוע נעדכן. אם מחר הוא ישיג טלפונים,

חיים מסינג: חבר'ה, תנו לי לסיים את העניין. אני מעלה את זה להצבעה. מי בעד ההצעה שהצעת? אוקיי, תודה רבה.

החלטה:

הוחלט פה אחד לבצע בדיקה של מדגם מתוך חוות הדעת שהוגשו על ידי המציע במסגרת פנייתו לעירייה, תוך התמקדות בפרויקטים שהמזמין בהם הם הרשות המקומית או תאגידים עירוניים (להבדיל מחברה מנהלת) ובפרויקטים בהיקפים כספיים דומים לפרויקט במזרח יבנה. בנוסף, הועדה מבקשת לבדוק את טענות המציע ביחס בקשר עם חוות הדעת השליליות שהוצגו לו, ובכלל זה חוות הדעת הנוגעות לעבודות שבוצעו על ידו בקרית מלאכי.

חיים מסינג

יו"ר ועדת מכרזים